

LINGUA STRANIERA (INGLESE)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese.

I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa. L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai propri bisogni immediati.

Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambio di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA STRUTTURATO SECONDO LE NUOVE COMPETENZE

EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

CLASSE 1° SCUOLA PRIMARIA

La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti

competenze: **COMPETENZA 1:** L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

COMPETENZA 2 : L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.

COMPETENZA 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

Nucleo 1 : ASCOLTO COMPrensione ORALE : Riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti, sensazioni, interazioni linguistiche di uso quotidiano.

Nucleo 2 : LETTURA (COMPrensione SCRITTA): Legge e comprende parole familiari e semplici frasi con l'ausilio di supporti visivi.

Nucleo 3 : *PARLATO (INTERAZIONE ORALE)* : Riproduce suoni, parole, frasi ed espressioni apprese. Collabora con i compagni nella realizzazione di attività in coppia o collettive per interagire in lingua inglese.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

ASCOLTO COMPrensione ORALE

**LETTURA
(COMPrensione
SCRITTA)**

PARLATO (INTERAZIONE ORALE)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere semplici Istruzioni correlate alla vita di classe ed eseguire i comandi impartiti dall'insegnante in attività di gioco. 2. Ascoltare e comprendere il significato di singoli vocaboli o semplici espressioni di uso quotidiano, con il supporto di immagini. 3. Ascoltare e capire il senso globale di conte, filastrocche, canzoni, brevi dialoghi e storie aiutati dalle espressioni e dai gesti dell'insegnante o attraverso supporti multimediali . 4. Riconoscere qualche vocabolo inglese in uso nella lingua italiana. 5. Ascoltare e comprendere semplici aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Associare immagini a parole. 2. Leggere globalmente parole con l'aiuto dell'immagine. <ol style="list-style-type: none"> 1. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ripetere correttamente suoni, vocaboli proposti e semplici frasi. 2. Utilizzare semplici espressioni di saluto, di congedo, di presentazione. 3. Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no e strutture semplici. 4. Recitare una filastrocca e cantare una canzoncina accompagnandola con gesti e movimenti adeguati.
<p>SAPERI ESSENZIALI Comprendere parole e semplici messaggi.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Leggere semplici parole già apprese oralmente.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Salutare, dire e chiedere il nome ad un interlocutore.</p>

CONTENUTI (potrebbero subire variazioni in base alle scelte dell'insegnante)

LESSICO E FORME LINGUISTICHE

- Formule convenzionali per salutare e congedarsi.
- Espressioni per dire il proprio nome.
- Comprensione ed esecuzione di semplici istruzioni date.
- I colori principali.
- I numeri da uno a dieci.
- Gli oggetti scolastici.
- I principali membri della famiglia.
- Gli animali domestici.

CONTENUTI CULTURALI

- Halloween
- Christmas.
- Easter.

FONETICA E FONOLOGIA

- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.

ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA

Sondaggio sulle aspettative degli alunni, conoscenze pregresse, presentazione del libro di testo e dei personaggi, raccordi con la scuola dell'Infanzia.

METODI E APPROCCI DIDATTICI

Metodo Total Physical Response (attività che implicano risposte fisiche piuttosto che verbali, esercizi in cui l'ascolto sia accompagnato dal movimento, dalla gestualità, dal fare e, soprattutto, dal gioco)

Drammatizzazioni, giochi di ruolo

Uso di materiali adeguati (flashcards)

Filastrocche e canzoni

Impiego della LIM

Utilizzo delle tecnologie e di materiali interattivi
Uso di video in lingua, di programmi e software didattici

PERCORSI INDIVIDUALIZZATI PER ALUNNI BES

- semplificazione dei contenuti;
- metodologie e strategie d'insegnamento personalizzate;
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;
- inserimento in gruppi motivati di lavoro;
- valutazione più dei contenuti che della forma.

STRUMENTI

- Libri di testo in adozione
- Schede di lavoro,
- Supporti audio e video.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Risposte vero/falso.
- Associazione di parole, immagini, colori, numeri contestualmente all'ascolto.
- Collegamento.
- Produzione orale.

NOTA BENE:

Si precisa che si considera prioritaria la comunicazione. La prestazione dell'alunno viene valutata secondo la sua effettiva capacità di concretizzare lo scambio di messaggi con gli altri (gruppi dei pari e adulti).

Nei primi due anni della Scuola Primaria si valuteranno essenzialmente le abilità orali.

Si ritiene importante sin da subito valorizzare il tentativo dell'alunno di esprimersi in lingua straniera, anche qualora fosse formalmente o foneticamente scorretto; l'errore non è da penalizzare, ma da considerare come la prima e più importante occasione di imparare. Gli studenti vanno quindi incoraggiati a procedere per tentativi senza timore del giudizio dell'adulto di riferimento o dei compagni.

Le verifiche verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno.

In particolare si valuterà la capacità dell'alunno di vivere positivi rapporti sociali, di interiorizzare norme morali di condotta, di organizzare le conoscenze acquisite, di essere creativo e di sapersi esprimere secondo codici diversi. Tutto ciò, chiaramente, tenendo conto della situazione di partenza del singolo.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE CLASSE 1° PRIMARIA

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	LIVELLO
Comprende in modo chiaro e completo il messaggio. Identifica le funzioni comunicative.	Comprende autonomamente parole o brevi frasi in modo chiaro e completo.	Produce messaggi in maniera scorrevole, con lessico appropriato e pronuncia corretta.	LIVELLO AVANZATO
Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende la maggior parte delle informazioni.	Produce semplici messaggi con lessico adeguato e con una buona pronuncia.	LIVELLO INTERMEDIO
Comprende le informazioni principali del messaggio.	Comprende il senso globale di brevi frasi con un supporto visivo.	Produce semplici messaggi con un lessico essenziale.	LIVELLO BASE
Comprende in modo parziale il messaggio.	Comprende parole o brevi frasi in modo parziale.	Produce messaggi frammentari e poco comprensibili.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia sarà coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);
- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nelle ore concordate con il team docente o calendarizzati all'inizio dell'anno scolastico;
- consigli di Interclasse con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine del 1° e del 2° quadrimestre.

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA STRUTTURATO SECONDO LE NUOVE COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

CLASSE 2° SCUOLA PRIMARIA

La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti

competenze: **COMPETENZA 1:** L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

COMPETENZA 2 : L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni

COMPETENZA 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZA 4: Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Nucleo 1 : ASCOLTO COMPRESIONE ORALE : Riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti, sensazioni, interazioni linguistiche di uso quotidiano.

Nucleo 2 : LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA): Legge e comprende parole familiari e semplici frasi con l'ausilio di supporti visivi.

Nucleo 3 : *PARLATO (INTERAZIONE ORALE)* : Interagisce in lingua inglese riproducendo in una forma quanto più corretta possibile il lessico studiato e semplici strutture linguistiche. Collabora con i compagni nella realizzazione di attività in coppia o collettive riproducendo i suoni del lessico studiato e semplici strutture linguistiche.

Nucleo 4 : SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA): È in grado di utilizzare semplici parole per comunicare per iscritto.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

ASCOLTO COMPRESIONE ORALE	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)
------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------

<p>1.Ascoltare e comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, messaggi relativi alle attività svolte in classe.</p> <p>2. Ascoltare e comprendere il lessico minimo riferito alle concrete situazioni linguistico comunicative affrontate.</p> <p>3.Ascoltare e comprendere il senso generale di canzoncine, filastrocche e storie presentate in classe anche con il supporto di immagini.</p> <p>4.Ascoltare e comprendere semplici aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni.</p>	<p>1.Riconoscere, leggere, individuare il significato di vocaboli e semplici frasi già memorizzate a livello orale con il supporto di immagini.</p>	<p>1.Indicare e denominare oggetti, persone, luoghi.</p> <p>2.Utilizzare espressioni semplici di saluto, di congedo e di presentazione, fare gli auguri e ringraziare.</p> <p>3.Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no e strutture semplici e saperne porre di analoghe in modo da farsi comprendere.</p> <p>4.Essere in grado di nominare parole familiari, cantare canzoni, ripetere filastrocche, partecipare ad una breve drammatizzazione rispettando la pronuncia e l'intonazione.</p>	<p>1.Copiare correttamente parole e brevi frasi che appartengono al proprio repertorio orale seguendo i modelli dati.</p> <p>2. Completare frasi corredate da immagini scegliendo la parola in un elenco dato.</p>
<p>SAPERI ESSENZIALI Comprendere brevi e semplici frasi.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Leggere brevi e semplici frasi in modo foneticamente corretto.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Produrre semplici frasi di saluto e presentazione.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Scrivere semplici vocaboli rappresentativi di un'immagine.</p>

CONTENUTI (potrebbero subire variazioni in base alle scelte dell'insegnante)

FORME LINGUISTICHE E LESSICO

- I numeri entro il venti.
- I colori.
- Gli oggetti di uso scolastico.
- Gli animali domestici e selvatici.
- I cibi.
- I giocattoli.
- Le parti del corpo.
- La casa.
- Gli sport e gli hobbies.
- Il tempo atmosferico.
- L'abbigliamento.
- I membri della famiglia.
- Aggettivi qualificativi.

CONTENUTI CULTURALI

- Halloween.
- Christmas.
- Easter

FONETICA E FONOLOGIA

- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione di frasi, espressioni e formule convenzionali apprese.

METODI E APPROCCI DIDATTICI

Metodo Total Physical Response (attività che implicano risposte fisiche piuttosto che verbali, esercizi in cui l'ascolto sia accompagnato dal movimento, dalla gestualità, dal fare e, soprattutto, dal gioco).

Aspetto ludico - operativo.

Situazioni di gioco (drammatizzazioni, giochi di ruolo ...).

Uso di materiali adeguati (flashcards, cd - rom, dvd, giochi interattivi su siti Internet). Filastrocche e canzoni .

Attività di scrittura adeguatamente graduate e finalizzate ad uno scopo.

Impiego della LIM.

Video in lingua, programmi e software didattici.

PERCORSI INDIVIDUALIZZATI PER ALUNNI BES

- semplificazione dei contenuti;
- metodologie e strategie d'insegnamento personalizzate;
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari; -
- inserimento in gruppi motivati di lavoro;
- valutazione più dei contenuti che della forma.

STRUMENTI

Libri di testo in adozione

Schede di lavoro,

Supporti audio e video.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Prove di conversazione.
- Prove di ascolto e comprensione.
- Risposte vero/falso.
- Risposte scelta multipla.
- Associazione di parole, immagini, colori successivamente all'ascolto. -
- Esercizi di completamento con parole date.
- Lettura e comprensione di semplici frasi con lessico noto. -
- Traduzione di termini noti.

NOTA BENE:

Si precisa che si considera prioritaria la comunicazione. La prestazione dell'alunno viene valutata secondo la sua effettiva capacità di concretizzare lo scambio di messaggi con gli altri (gruppi dei pari e adulti).

Nei primi due anni della Scuola Primaria si valuteranno essenzialmente le abilità orali.

Si ritiene importante sin da subito valorizzare il tentativo dell'alunno di esprimersi in lingua straniera, anche qualora fosse formalmente o foneticamente scorretto; l'errore non è da penalizzare, ma da considerare come la prima e più importante occasione di imparare. Gli studenti vanno

quindi incoraggiati a procedere per tentativi senza timore del giudizio dell'adulto di riferimento o dei compagni.

Le verifiche verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno.

In particolare si valuterà la capacità dell'alunno di vivere positivi rapporti sociali, di interiorizzare norme morali di condotta, di organizzare le conoscenze acquisite, di essere creativo e di sapersi esprimere secondo codici diversi. Tutto ciò, chiaramente, tenendo conto della situazione di partenza del singolo

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE CLASSE 2° PRIMARIA

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	LIVELLO
Comprende in modo chiaro e completo il messaggio. Identifica le funzioni comunicative.	Comprende autonomamente parole o brevi frasi in modo chiaro e completo.	Produce messaggi in maniera scorrevole, con lessico appropriato e pronuncia corretta.	Riproduce parole e semplici frasi in maniera autonoma e corretta.	LIVELLO AVANZATO
Comprende la maggior parte del messaggio.	Comprende autonomamente il senso globale di brevi frasi.	Produce semplici messaggi con lessico adeguato e con una buona pronuncia.	Riproduce parole e semplici frasi in maniera autonoma e con pochi errori.	LIVELLO INTERMEDIO

Comprende le informazioni principali del messaggio.	Comprende il senso globale di brevi frasi con un supporto visivo.	Produce semplici messaggi con un lessico limitato.	Riproduce parole e semplici frasi con alcuni errori.	LIVELLO BASE
Comprende in modo parziale il messaggio.	Comprende parole o brevi frasi in modo parziale.	Produce messaggi frammentari e poco comprensibili.	Riproduce parole e semplici frasi in maniera confusa e con molti errori.	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia sarà coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);
- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nelle ore concordate con il team docente o calendarizzati all'inizio dell'anno scolastico;
- consigli di Interclasse con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine del 1° e del 2° quadrimestre

CURRICOLO DI LINGUA STRANIERA STRUTTURATO SECONDO LE NUOVE COMPETENZE

EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

CLASSE 3° SCUOLA PRIMARIA

La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti

competenze: **COMPETENZA 1:** L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

COMPETENZA 2 : L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.

COMPETENZA 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni

semplici e di routine. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZA 4: Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZA 5: Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Nucleo 1 : ASCOLTO COMPRESIONE ORALE : Riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato ed è in grado di collegarlo ad oggetti, sensazioni, interazioni linguistiche di uso quotidiano.

Nucleo 2 : LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA): Legge e comprende brevi e semplici frasi eventualmente con l'ausilio di supporti visivi.

Nucleo 3 : *PARLATO (INTERAZIONE ORALE)* : Interagisce in modo semplice, ma pertinente, con i compagni per interpretare giochi di ruolo. Produce semplici domande e brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare e la vita della classe.

Nucleo 4 : SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA): È in grado di combinare lessico e strutture creando semplici messaggi scritti con il supporto di immagini.

Nucleo 5 : RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: Coglie alcune semplici regole di riflessione linguistica e, guidato, le confronta con quelle in uso nella lingua italiana.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

ASCOLTO COMPRESIONE ORALE	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO
1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di	1. Riconoscere, leggere e comprendere vocaboli e frasi già noti a livello	1. Presentarsi, salutare, congedarsi, chiedere agli altri come stanno	1. Copiare e scrivere correttamente parole e semplici frasi inerenti	1. Osservare coppie di parole simili come suono e

<p>uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso e alle attività svolte in classe.</p> <p>2. Comprendere il significato di parole, frasi, domande e risposte, brevi descrizioni relative a persone e oggetti familiari.</p> <p>3. Cogliere il significato globale di un dialogo o di una storia individuandone gli elementi essenziali: personaggi, tempi, luoghi e azioni.</p> <p>4. Individuare qualche vocabolo inglese in uso nella lingua italiana.</p> <p>5. Ascoltare e comprendere semplici aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni.</p>	<p>orale, riproducendone pronuncia ed intonazioni corrette.</p> <p>2. Leggere e comprendere brevi messaggi e semplici descrizioni scritte, accompagnati da immagini.</p> <p>3. Leggere e comprendere comandi e istruzioni relativi alle attività svolte in classe.</p> <p>4. Leggere correttamente i testi di canzoni, filastrocche e dialoghi già memorizzati a livello orale.</p> <p>5. Leggere brevi sequenze di storie dialogate e collegarle alle rispettive immagini.</p>	<p>e rispondere in modo adeguato.</p> <p>2. Formulare auguri per festività e ricorrenze, ringraziare e fornire informazioni personali.</p> <p>3. Descrivere fisicamente se stessi e i compagni</p>	<p>alle attività svolte in classe, seguendo un modello dato.</p> <p>2. Completare semplici frasi e descrizioni, inserendo la parola mancante.</p>	<p>distinguerne il significato.</p> <p>2. Riconoscere e usare l'articolo determinativo e indeterminativo, cogliendo le differenze con la lingua italiana.</p> <p>3. Riconoscere ed usare il plurale regolare.</p> <p>4. Introduzione al <i>simple present</i> del verbo essere, nella forma estesa.</p>
---	---	--	---	---

<p>SAPERI ESSENZIALI Comprendere messaggi composti da poche e semplici informazioni.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Leggere brevi e semplici frasi in modo foneticamente corretto. Ricercare informazioni in semplici frasi scritte.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Interagire in semplici scambi comunicativi, usando espressioni e frasi precedentemente memorizzate.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Scrivere parole e semplici frasi relative ad argomenti trattati in classe con l'aiuto di un supporto visivo.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Conoscere semplici regole grammaticali. Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.</p>
---	--	---	--	---

CONTENUTI (potrebbero subire variazioni in base alle scelte dell'insegnante)

FORME LINGUISTICHE E LESSICO

- L'alfabeto.
- I colori.
- I numeri entro il cento.
- Gli oggetti di uso scolastico.
- Gli animali domestici e selvatici.
- I cibi.
- I giocattoli.
- La casa.
- Le parti del corpo.
- Gli sport e gli hobbies.
- L'abbigliamento.
- I membri della famiglia.
- Aggettivi qualificativi.
- Abilità.

CONTENUTI CULTURALI

- Halloween.
- Christmas.
- Easter

FONETICA E FONOLOGIA

- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione di frasi, espressioni e formule convenzionali apprese.

METODI E APPROCCI DIDATTICI

Metodo Total Physical Response (attività che implicano risposte fisiche piuttosto che verbali, esercizi in cui l'ascolto sia accompagnato dal movimento, dalla gestualità, dal fare e, soprattutto, dal gioco)

Aspetto ludico – operativo.

Situazioni di gioco (drammatizzazioni, giochi di ruolo ...)

Uso di materiali adeguati (flashcards, cd-rom, dvd, giochi interattivi su siti Internet)

Filastrocche e canzoni

Attività di scrittura adeguatamente graduate e finalizzate ad uno scopo.

Impiego della LIM

Video in lingua, programmi e software didattici.

PERCORSI INDIVIDUALIZZATI PER ALUNNI BES

- semplificazione dei contenuti;
- metodologie e strategie d'insegnamento personalizzate;
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;
- inserimento in gruppi motivati di lavoro;
- valutazione più dei contenuti che della forma.

STRUMENTI

Libri di testo in adozione.

Schede di lavoro.

Supporti audio e video.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Prove di conversazione.
- Prove di ascolto e comprensione.
- Risposte vero/falso.

- Risposte scelta multipla.
- Associazione di parole, immagini, colori successivamente all'ascolto.
- Esercizi di completamento con parole date.
- Lettura e comprensione di semplici frasi con lessico noto.
- Traduzione di termini noti.

NOTA BENE:

Si precisa che si considera prioritaria la comunicazione. La prestazione dell'alunno viene valutata secondo la sua effettiva capacità di concretizzare lo scambio di messaggi con gli altri (gruppi dei pari e adulti).

Si ritiene importante sin da subito valorizzare il tentativo dell'alunno di esprimersi in lingua straniera, anche qualora fosse formalmente o foneticamente scorretto ; l'errore non è da penalizzare, ma da considerare come la prima e più importante occasione di imparare. Gli studenti vanno quindi incoraggiati a procedere per tentativi senza timore del giudizio dell'adulto di riferimento o dei compagni.

Le verifiche verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno.

In particolare si valuterà la maturità dell'alunno per quanto concerne la sua capacità di vivere positivi rapporti sociali, di interiorizzare norme morali di condotta, di organizzare le conoscenze acquisite, di essere creativo e di sapersi esprimere secondo codici diversi. Tutto ciò, chiaramente, tenendo conto della situazione di partenza del singolo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE CLASSE 3° PRIMARIA

ASCOLTO (COMPRES IONE ORALE)	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIME NTO	LIVELLO
---------------------------------------	-------------------------------------	--------------------------------	--------------------------------------	---	---------

<p>Comprende in modo chiaro e completo il messaggio. Identifica le funzioni comunicative.</p>	<p>Legge correttamente e comprende autonomamente semplici frasi o un breve testo in modo chiaro e completo, ricavandone autonomamente le informazioni.</p>	<p>Produce brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare, la vita di classe ed effettua semplici descrizioni.</p>	<p>Produce messaggi e frasi in maniera autonoma e corretta, usando strutture linguistiche note.</p>	<p>Sa osservare e analizzare parole e strutture di semplici frasi, mettendole in relazione fra di loro.</p> <p>Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera: identifica le funzioni comunicative.</p> <p>Rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.</p>	<p>LIVELLO AVANZATO</p>
<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Identifica autonomamente il tema generale di un discorso.</p>	<p>Legge e comprende autonomamente il senso globale di brevi frasi o di un breve testo, ricavandone alcune informazioni.</p>	<p>Produce semplici messaggi con lessico adeguato e con una buona pronuncia.</p> <p>Partecipa alle conversazioni usando correttamente vocaboli ed espressioni.</p> <p>Produce brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare, la vita di classe e per produrre semplici descrizioni.</p>	<p>Produce messaggi e frasi in maniera autonoma e con pochi errori, usando strutture linguistiche note.</p>	<p>Sa osservare semplici frasi e cercare relazioni strutturali e grammaticali.</p> <p>Rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO</p>

<p>Comprende le informazioni principali del messaggio.</p> <p>Identifica parzialmente il tema centrale di un discorso.</p>	<p>Comprende il senso globale di brevi frasi o di un semplice testo attraverso un supporto visivo.</p>	<p>Produce semplici messaggi con un lessico limitato e partecipa in modo stentato alle conversazioni.</p> <p>Ripete semplici vocaboli ed espressioni in modo sufficientemente corretto.</p>	<p>Produce messaggi e frasi con alcuni errori (con modello dato).</p>	<p>Sa osservare brevi frasi e sa riconoscere le principali parti del discorso conosciute.</p> <p>Rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.</p>	<p>LIVELLO BASE</p>
<p>Comprende in modo parziale il messaggio.</p> <p>Non riesce ad identificare il tema di un discorso.</p>	<p>Comprende brevi frasi o un semplice testo in modo parziale.</p>	<p>Produce messaggi frammentari e poco comprensibili; partecipa in maniera stentata alle conversazioni.</p> <p>Ripete semplici vocaboli ed espressioni con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Produce messaggi e frasi poco comprensibili e con molti errori.</p>	<p>Sa osservare brevi frasi e, se guidato, riesce a coglierne gli elementi principali.</p> <p>Non rispetta le convenzioni ortografiche.</p>	<p>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia sarà coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);

- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nelle ore concordate con il team docente o calendarizzati all'inizio dell'anno scolastico;
- consigli di Interclasse con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine del 1° e del 2° quadrimestre

CURRICOLO DI LINGUA INGLESE STRUTTURATO SECONDO LE NUOVE COMPETENZE EUROPEE

(Raccomandazione del 22 maggio 2018)

CLASSE 4° SCUOLA PRIMARIA

La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti

competenze: **COMPETENZA 1:** L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

COMPETENZA 2: L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni.

COMPETENZA 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZA 4: Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZA 5: Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

Nucleo 1 : ASCOLTO COMPRENSIONE ORALE : Comprende lessico e strutture Ricava informazioni essenziali da brevi messaggi orali.

Nucleo 2 : LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA): Comprende lessico e strutture. Ricava informazioni essenziali da brevi messaggi scritti.

Nucleo 3 : PARLATO (INTERAZIONE ORALE) : Comprende e riutilizza lessico e strutture partecipando a brevi dialoghi e ad attività di *role playing* rispettando pronuncia e intonazione. Collabora attivamente con i compagni e l'insegnante nella realizzazione di attività per interagire e comunicare in modo comprensibile.

Nucleo 4 : SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) : Compose brevi messaggi applicando semplici regole grammaticali.

Nucleo 5 : RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO : Coglie alcune semplici regole di riflessione linguistica e, guidato, le confronta con quelle in uso nella lingua italiana.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI	
---	--

ASCOLTO COMPRESIONE ORALE	LETTURA (COMPRESIONE E SCRITTA)	PARLATO (INTERAZIONE ORALE) :	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO
<p>1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente, identificandone il tema generale, di argomenti già conosciuti.</p> <p>2. Comprendere messaggi orali semplici, con lessico e strutture noti, pronunciati chiaramente e lentamente.</p> <p>3. Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, relative a persone, animali, luoghi, oggetti.</p> <p>4. Ascoltare una storia o un dialogo nel quale si parla di argomenti conosciuti e identificarne personaggi, luoghi, avvenimenti principali, aiutati dalla mimica, dalla gestualità, dall'uso della voce dell'insegnante e dalle immagini.</p>	<p>1. Leggere e comprendere testi brevi e semplici, riconoscendo vocaboli e strutture note e individuare nuove espressioni.</p> <p>2. Leggere e comprendere cartoline e lettere personali con messaggi chiari, brevi e semplici.</p> <p>3. Leggere e comprendere indicazioni di vario tipo presenti sul libro di testo o in altre fonti scritte.</p> <p>4. Leggere una storia accompagnata da immagini e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali.</p>	<p>1. Rispondere a domande relative a se stessi, alle attività giornaliere e didattiche e porne di simili rispettando pronuncia e intonazione, nell'interazione con compagni e insegnante.</p> <p>2. Descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti.</p> <p>3. Interagire per chiedere ed esprimere gusti e preferenze.</p> <p>4. Utilizzare le espressioni conosciute per dialogare con i compagni, creando semplici drammatizzazioni, rispettando pronuncia e intonazione.</p>	<p>1. Scrivere informazioni personali, come ad esempio il proprio nome, la propria nazionalità e l'indirizzo.</p> <p>2. Scrivere frasi su argomenti conosciuti, utilizzando strutture e lessico che appartengono al proprio repertorio orale e applicando alcune semplici e fondamentali regole grammaticali.</p> <p>3. Scrivere messaggi semplici e brevi relativi a se stessi, alla vita familiare oppure a quella di classe seguendo un modello dato oppure in autonomia.</p> <p>4. Scrivere semplici descrizioni di immagini e persone.</p>	<p>1. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>2. Accostare alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con i propri.</p>

<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Comprendere messaggi su argomenti di interesse personale e quotidiani.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Leggere brevi e semplici testi in modo foneticamente corretto. Ricercare informazioni all'interno di semplici testi di breve estensione.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Interagire in scambi comunicativi con persone conosciute e non (insegnante, progetto madrelingua), legati a situazioni quotidiane.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Scrivere semplici e brevi messaggi su argomenti trattati in classe.</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Osservare e conoscere la struttura della frase minima. Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.</p>
---	---	---	--	---

CONTENUTI (potrebbero subire variazioni in base alle scelte dell'insegnante)

FORME LINGUISTICHE E LESSICO

- I numeri cardinali entro il cento.
- I numeri ordinali in funzione della data.
- Le nazionalità.
- I componenti della famiglia.
- L'aspetto fisico.
- Cibi e pasti principali.
- Le materie scolastiche.
- I giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni.
- La data e l'ora.
- Le azioni quotidiane.
- Gli ambienti domestici.
- Gli animali selvatici.
- Istruzioni legate a percorsi.
- Lavori e professioni.
- La compravendita e il Sistema monetario inglese.
- Le azioni in corso di svolgimento.

- L'abbigliamento.
- Le basilari regole grammaticali e sintattiche della lingua inglese.

CONTENUTI CULTURALI

- Bonfire Night.
- Thanksgiving.
- Christmas.
- St. Patrick's Day.

FONETICA E FONOLOGIA

- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione di frasi, espressioni e formule convenzionali apprese.

Nel secondo biennio gli alunni vengono coinvolti in attività didattiche più complesse, meno ripetitive, che prevedono anche un primo utilizzo della lingua scritta. Gli alunni si avviano a prendere coscienza di differenze ed analogie tra i diversi sistemi linguistici dell'italiano e dell'inglese. La produzione orale e scritta parte sempre dall'imitazione di modelli dati e prevede il reimpiego di espressioni linguistiche e lessico appresi nei precedenti anni. L'uso di strumenti didattici audio e video motiva all'apprendimento.

METODI E APPROCCI DIDATTICI

L'uso di strumenti didattici audio e video motiva l'apprendimento della lingua.

Le situazioni di gioco (drammatizzazioni, giochi di ruolo, ecc.) e l'uso di materiali adeguati (flashcards, cd-rom, giochi interattivi su siti Internet) costituiscono valide occasioni per praticarla.

Si suggerisce inoltre, se possibile, un frequente impiego della LIM: di fronte ad una lingua con sonorità differenti dalla madrelingua, l'aggancio visivo diventa fondamentale per veicolare l'apprendimento.

L'utilizzo delle tecnologie e di materiali interattivi, inoltre, ha una funzione stimolante e motivante.

È da implementare in classe l'uso di video in lingua, di programmi e software didattici.

Si consiglia di improntare l'attività dando un taglio interdisciplinare attraverso proposte CLIL.

PERCORSI INDIVIDUALIZZATI PER ALUNNI BES

- semplificazione dei contenuti;
- metodologie e strategie d'insegnamento personalizzate;

- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;
- inserimento in gruppi motivati di lavoro;
- interrogazioni programmate;
- valutazione più dei contenuti che della forma.

STRUMENTI

Libri di testo in adozione.
Schede di lavoro.
Supporti audio e video.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati. ● Prove di conversazione.

- Lettura ad alta voce con attenzione sulla pronuncia e l'intonazione
- Prove di ascolto e comprensione.
- Prove di lettura e comprensione.
- Risposte vero/falso.
- Risposte scelta multipla.
- Associazione di parole e immagini successivamente all'ascolto.
- Esercizi di completamento.
- Stesura di brevi testi e messaggi.
- Traduzione di frasi con lessico noto.
- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione di frasi, espressioni e formule convenzionali apprese prevedendo l'uso del lessico e delle strutture linguistiche all'interno della realizzazione di compiti autentici.

Le verifiche verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno.

In particolare si valuterà la maturità dell'alunno per quanto concerne la sua capacità di vivere positivi rapporti sociali, di interiorizzare norme morali di condotta, di organizzare le conoscenze acquisite, di essere creativo e di sapersi esprimere secondo codici diversi. Tutto ciò, chiaramente, tenendo conto della situazione di partenza del singolo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE CLASSE 4° PRIMARIA

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	LIVELLO
<p>Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.</p> <p>Identifica autonomamente il tema generale di un discorso e alcune informazioni specifiche.</p>	<p>Legge correttamente e comprende autonomamente brevi frasi o un breve testo in modo chiaro e completo, cogliendone le funzioni comunicative e ricavandone autonomamente le informazioni.</p>	<p>Produce messaggi in maniera scorrevole, con lessico appropriato e pronuncia corretta. Partecipa alle conversazioni usando correttamente vocaboli ed espressioni. Produce brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare, la vita di classe e per effettuare semplici descrizioni.</p>	<p>Produce frasi e semplici testi in maniera autonoma e corretta, usando strutture linguistiche note.</p>	<p>Sa osservare e analizzare semplici frasi e espressioni mettendole in relazione (strutturale e grammaticale) fra di loro.</p> <p>Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.</p>	LIVELLO AVANZATO
<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Identifica autonomamente il tema generale di un discorso.</p>	<p>Legge e comprende autonomamente il senso globale di brevi frasi o di un breve testo, ricavandone alcune informazioni.</p>	<p>Produce semplici messaggi con lessico appropriato. Partecipa alle conversazioni usando in maniera sufficientemente corretta vocaboli ed espressioni. Produce semplici brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare, la vita di classe e per</p>	<p>Produce frasi e semplici testi in maniera autonoma e abbastanza corretta, usando strutture linguistiche note.</p>	<p>Sa osservare semplici frasi e cercare relazioni strutturali e grammaticali.</p> <p>Rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.</p>	LIVELLO INTERMEDIO

		effettuare descrizioni.			
--	--	-------------------------	--	--	--

<p>Comprende le informazioni principali del messaggio.</p> <p>Identifica parzialmente il tema centrale di un discorso.</p>	<p>Comprende il senso globale di frasi o di un semplice testo attraverso un supporto visivo.</p>	<p>Produce semplici messaggi con un lessico limitato e partecipa in modo stentato alle conversazioni.</p> <p>Ripete semplici vocaboli ed espressioni in modo sufficientemente corretto.</p>	<p>Produce messaggi e frasi con alcuni errori (con modello dato).</p>	<p>Sa osservare brevi frasi e sa riconoscere le principali parti del discorso conosciute.</p> <p>Rispetta alcune convenzioni ortografiche.</p>	<p>LIVELLO BASE</p>
--	--	---	---	--	--------------------------------

<p>Comprende in modo parziale il messaggio.</p> <p>Non riesce ad identificare il tema di un discorso.</p>	<p>Comprende brevi frasi o un semplice testo in modo parziale.</p>	<p>Produce messaggi frammentari e poco comprensibili; partecipa in maniera stentata alle conversazioni.</p> <p>Ripete semplici vocaboli ed espressioni con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Produce messaggi e frasi poco comprensibili e con molti errori.</p>	<p>Sa osservare brevi frasi e, se guidato, riesce a coglierne gli elementi principali.</p> <p>Non rispetta le convenzioni ortografiche.</p>	<p>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
---	--	---	--	---	--

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia sarà coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);
- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nelle ore concordate con il team docente o calendarizzati all'inizio dell'anno scolastico;
- consigli di Interclasse con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine del 1° e del 2° quadrimestre

CLASSE 5° SCUOLA PRIMARIA

La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti

competenze: **COMPETENZA1:** L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

COMPETENZA 2 : L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni

COMPETENZA 3: Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

COMPETENZA 4: Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

COMPETENZA 5: Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Nucleo 1 : ASCOLTO COMPRESIONE ORALE : Comprende lessico, strutture. Comprende il senso globale di brevi testi orali.

Nucleo 2 : LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA): Comprende lessico, strutture. Comprende il senso globale di brevi testi scritti.

Nucleo 3 : PARLATO (INTERAZIONE ORALE) : Comprende e riutilizza lessico, strutture, suoni e ritmi per comunicare e per descrivere. Interagisce in modo pertinente in brevi scambi dialogici per far fronte a situazioni reali. Collabora attivamente con i compagni e l'insegnante nella realizzazione di attività per interagire e comunicare in modo comprensibile.

Nucleo 4 : SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA): Compone brevi testi rispettando le regole grammaticali e le espressioni apprese.

Nucleo 5 : RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: Coglie alcune semplici regole di riflessione linguistica e, guidato, le confronta con quelle in uso nella lingua italiana.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI				
ASCOLTO COMPRESIONE ORALE	LETTURA (COMPRESIONE E SCRITTA)	PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO
<p>1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente, identificandone il tema generale di argomenti già conosciuti e non.</p> <p>2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale.</p> <p>3. Comprendere messaggi orali con lessico e strutture noti, pronunciati in modo chiaro e lento.</p> <p>4. Comprendere descrizioni orali relative a persone, animali, luoghi o oggetti.</p> <p>5. Ascoltare una storia o un</p>	<p>1. Leggere e comprendere testi descrittivi e messaggi, ricavandone informazioni specifiche.</p> <p>2. Leggere e comprendere cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali con messaggi chiari.</p> <p>3. Leggere e comprendere indicazioni di vario tipo presenti sul libro di testo o in altre fonti scritte.</p> <p>4. Leggere e comprendere una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali.</p>	<p>1. Rispondere a domande relative alle attività giornaliere e del tempo libero e porne di simili rispettando pronuncia e intonazione, nell'interazione con compagni e insegnante.</p> <p>2. Descrivere se stessi a livello fisico, caratteriale, di gusti e preferenze.</p> <p>3. Chiedere e dare informazioni personali.</p> <p>4. Interagire con insegnante e compagni per chiedere chiarimenti, per confermare o negare in lingua inglese.</p> <p>5. In una drammatizzazione,</p>	<p>1. Scrivere brevi testi circa le aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note e applicando le fondamentali regole grammaticali.</p> <p>2. Scrivere messaggi semplici e brevi relativi a se stessi, all'ambiente familiare o scolastico.</p> <p>3. Scrivere semplici descrizioni di immagini e persone.</p> <p>4. Completare semplici testi mancanti di qualche parte.</p>	<p>1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>2. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p> <p>3. Individuare alcuni elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con i propri.</p>

dialogo nel quale si parla di argomenti conosciuti ed individuare informazioni relative a personaggi, luoghi, avvenimenti, anche senza l'aiuto delle immagini o della gestualità.	5.Leggere brevi sequenze di storie dialogate e collegarle alle rispettive immagini.	utilizzare in modo personale le espressioni conosciute per dialogare con i compagni e con l'insegnante, rispettando pronuncia e intonazione.		
---	---	--	--	--

SAPERI ESSENZIALI Comprendere dialoghi, espressioni di uso quotidiano, comandi e annunci identificandone il tema generale.	SAPERI ESSENZIALI Leggere semplici testi in modo foneticamente corretto. Ricavare informazioni da testi argomentativi su temi conosciuti.	SAPERI ESSENZIALI Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità e non (insegnante progetto madrelingua), utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	SAPERI ESSENZIALI Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi testi su argomenti vari.	SAPERI ESSENZIALI Osservare la struttura della frase e mettere in relazione i costrutti e l'intenzione comunicativa. Riflettere sui propri errori e sulle proprie modalità di apprendimento.
--	--	---	---	---

CONTENUTI (potrebbero subire variazioni in base alle scelte dell'insegnante)

FORME LINGUISTICHE E LESSICO

- I numeri cardinali entro il cento.
- I numeri ordinali in funzione della data.
- Le nazionalità.
- I componenti della famiglia.
- L'aspetto fisico.

- Cibi e pasti principali.
- Le materie scolastiche.
- I giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni.
- La data e l'ora.
- Le azioni quotidiane.
- Gli ambienti domestici.
- Gli animali selvatici.
- Istruzioni legate a percorsi.
- Lavori e professioni.
- La compravendita e il Sistema monetario inglese.
- Le azioni in corso di svolgimento.
- L'abbigliamento.
- Le basilari regole grammaticali e sintattiche della lingua inglese.

CONTENUTI CULTURALI

- Bonfire Night.
- Thanksgiving.
- Christmas.
- St. Patrick's Day.

FONETICA E FONOLOGIA

- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione di frasi, espressioni e formule convenzionali apprese.

Nel secondo biennio gli alunni vengono coinvolti in attività didattiche più complesse, meno ripetitive, che prevedono anche un primo utilizzo della lingua scritta. Gli alunni si avviano a prendere coscienza di differenze ed analogie tra i diversi sistemi linguistici dell'italiano e dell'inglese. La produzione orale e scritta parte sempre dall'imitazione di modelli dati e prevede il reimpiego di espressioni linguistiche e lessico appresi nei precedenti anni.

METODI E APPROCCI DIDATTICI

L'uso di strumenti didattici audio e video motiva l'apprendimento della lingua.

Le situazioni di gioco (drammatizzazioni, giochi di ruolo, ecc.) e l'uso di materiali adeguati (flashcards, cd-rom, giochi interattivi su siti Internet)

costituiscono valide occasioni per praticarla.

Si suggerisce inoltre, se possibile, un frequente impiego della LIM: di fronte ad una lingua con sonorità differenti dalla madrelingua, l'aggancio visivo diventa fondamentale per veicolare l'apprendimento.

L'utilizzo delle tecnologie e di materiali interattivi, inoltre, ha una funzione stimolante e motivante.

È da implementare in classe l'uso di video in lingua, di programmi e software didattici.

Si consiglia di improntare l'attività dando un taglio interdisciplinare attraverso proposte CLIL.

PERCORSI INDIVIDUALIZZATI PER ALUNNI BES

- semplificazione dei contenuti;
- metodologie e strategie d'insegnamento personalizzate;
- allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari;
- inserimento in gruppi motivati di lavoro;
- interrogazioni programmate;
- valutazione più dei contenuti che della forma.

STRUMENTI

Libri di testo in adozione.

Schede di lavoro.

Supporti audio e video.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati. ● Prove di conversazione.

- Lettura ad alta voce con attenzione sulla pronuncia e l'intonazione
- Prove di ascolto e comprensione.
- Prove di lettura e comprensione.
- Risposte vero/falso.
- Risposte scelta multipla.
- Associazione di parole e immagini successivamente all'ascolto.
- Esercizi di completamento.
- Stesura di brevi testi e messaggi.
- Traduzione di frasi con lessico noto.

- Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese.
- Intonazione di frasi, espressioni e formule convenzionali apprese prevedendo l'uso del lessico e delle strutture linguistiche all'interno della realizzazione di compiti autentici.

Le verifiche verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno.

In particolare si valuterà la maturità dell'alunno per quanto concerne la sua capacità di vivere positivi rapporti sociali, di interiorizzare norme morali di condotta, di organizzare le conoscenze acquisite, di essere creativo e di sapersi esprimere secondo codici diversi. Tutto ciò, chiaramente, tenendo conto della situazione di partenza del singolo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE CLASSE 5° PRIMARIA

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	RIFLESSIONI SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	LIVELLO
--	--	--	---	--	----------------

<p>Comprende il messaggio in modo chiaro e completo.</p> <p>Identifica autonomamente il tema generale di un discorso e alcune informazioni specifiche.</p>	<p>Legge correttamente e comprende autonomamente brevi frasi o un breve testo in modo chiaro e completo, cogliendone le funzioni comunicative e ricavandone autonomamente le informazioni.</p>	<p>Produce messaggi in maniera scorrevole, con lessico appropriato e pronuncia corretta. Partecipa alle conversazioni usando correttamente vocaboli ed espressioni. Produce brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare, la vita di classe e per effettuare semplici descrizioni.</p>	<p>Produce frasi e semplici testi in maniera autonoma e corretta, usando strutture linguistiche note.</p>	<p>Sa osservare e analizzare semplici frasi e espressioni mettendole in relazione (strutturale e grammaticale) fra di loro. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.</p>	<p>LIVELLO AVANZATO</p>
<p>Comprende il messaggio nella sua globalità.</p> <p>Identifica autonomamente il tema generale di un discorso.</p>	<p>Legge e comprende autonomamente il senso globale di brevi frasi o di un breve testo, ricavandone alcune informazioni.</p>	<p>Produce semplici messaggi con lessico appropriato; partecipa alle conversazioni usando in maniera sufficientemente corretta vocaboli ed espressioni</p> <p>Produce semplici brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare, la vita di classe e per effettuare descrizioni.</p>	<p>Produce frasi e semplici testi in maniera autonoma e abbastanza corretta, usando strutture linguistiche note.</p>	<p>Sa osservare semplici frasi e cercare relazioni strutturali e grammaticali.</p> <p>Rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.</p>	<p>LIVELLO INTERMEDIO</p>

<p>Comprende le informazioni principali del messaggio.</p> <p>Identifica parzialmente il tema centrale di un discorso.</p>	<p>Comprende il senso globale di frasi o di un semplice testo attraverso un supporto visivo.</p>	<p>Produce semplici messaggi con un lessico limitato e partecipa in modo stentato alle conversazioni.</p> <p>Ripete semplici vocaboli ed espressioni in modo sufficientemente corretto.</p>	<p>Produce messaggi e frasi con alcuni errori (con modello dato).</p>	<p>Sa osservare brevi frasi e sa riconoscere le principali parti del discorso conosciute.</p> <p>Rispetta alcune convenzioni ortografiche.</p>	<p>LIVELLO BASE</p>
<p>Comprende in modo parziale il messaggio.</p> <p>Non riesce ad identificare il tema di un discorso.</p>	<p>Comprende brevi frasi o un semplice testo in modo parziale.</p>	<p>Produce messaggi frammentari e poco comprensibili; partecipa in maniera stentata alle conversazioni.</p> <p>Ripete semplici vocaboli ed espressioni con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Produce messaggi e frasi poco comprensibili e con molti errori.</p>	<p>Sa osservare brevi frasi e, se guidato, riesce a coglierne gli elementi principali.</p> <p>Non rispetta le convenzioni ortografiche.</p>	<p>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia sarà coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);
- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nelle ore concordate con il team docente o calendarizzati all'inizio dell'anno scolastico;
- consigli di Interclasse con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine del 1° e del 2° quadrimestre