

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per italiano (Tratti dalle “Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo

d’istruzione) Decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89

- L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CURRICOLO DI ITALIANO STRUTTURATO SECONDO LE NUOVE COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

CLASSE I SCUOLA PRIMARIA

1. La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti competenze:

COMPETENZA 1

ASCOLTO E PARLATO:

- l'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi.

COMPETENZA 2

LETTURA:

- L'alunno legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.

COMPETENZA 3

SCRITTURA:

- L'alunno produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.

COMPETENZA 4.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:

- L'alunno capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio

COMPETENZA 5

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- L'alunno svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostra di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.

2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

Nucleo 1 ASCOLTO E PARLATO:

- Comprende i discorsi, le consegne, le richieste, le spiegazioni, le letture.
- Comunica in modo spontaneo e naturale con compagni ed insegnanti
- Partecipa alle conversazioni collettive per esprimere le proprie idee, imparando a rispettare il proprio turno
- Racconta brevi storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico (prima, dopo, infine)
- Racconta un'esperienza vissuta.

Nucleo 2 LETTURA:

- Legge semplici e brevi testi a voce alta, con lettura silenziosa e autonoma per consolidare le abilità strumentali di base cogliendone il significato globale.

Nucleo 3 SCRITTURA:

- Produce brevi frasi scritte e brevi testi scritti connessi con situazioni quotidiane, seguendo un ordine temporale e rispettando le principali convenzioni di scrittura conosciute legati a scopi concreti per comunicare il proprio vissuto.

Nucleo 4 ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:

- Attraverso le esperienze e il racconto del proprio vissuto apprende parole nuove ed amplia il suo lessico.
- Formula domande sul significato di parole e di espressioni non note.
- Ricava dal contesto il senso di parole e non note.
- Usa in modo consapevole ed adeguato le parole apprese.

Nucleo 5 ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Svolge attività di riflessione linguistica su semplici parole per migliorare le proprie comunicazioni.

3. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<p>Comprende i discorsi, le consegne, le richieste, le spiegazioni, le letture.</p> <p>Comunica in modo spontaneo e naturale con compagni ed insegnanti.</p> <p>Partecipa alle conversazioni collettive per esprimere le proprie idee, imparando a rispettare il proprio turno.</p> <p>Racconta brevi storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico (prima, dopo, infine).</p> <p>Racconta un'esperienza</p>	<p>Legge semplici e brevi testi a voce alta, con lettura silenziosa e autonoma per consolidare le abilità strumentali di base cogliendone il significato globale.</p>	<p>Produce brevi frasi scritte e brevi testi scritti connessi con situazioni quotidiane, seguendo un ordine temporale e rispettando le principali convenzioni di scrittura conosciute legati a scopi concreti per comunicare il proprio vissuto.</p>	<p>Attraverso le esperienze e il racconto del proprio vissuto apprende parole nuove ed amplia il suo lessico.</p> <p>Formula domande sul significato di parole e di espressioni non note.</p> <p>Ricava dal contesto il senso di parole e non note.</p> <p>Usa in modo consapevole ed adeguato le parole apprese.</p>	<p>Svolge attività di riflessione linguistica su semplici parole per migliorare le proprie comunicazioni.</p>

vissuta.				
----------	--	--	--	--

5

CLASSE PRIMA – SAPERI ESSENZIALI				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<p>Ascoltare brevi e semplici messaggi orali. Comprendere semplici consegne operative.</p> <p>Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile.</p>	<p>Leggere ad alta voce e comprendere semplici parole e/ o brevi frasi anche con l'aiuto di immagini.</p>	<p>Scrivere copiando in stampato maiuscolo</p> <p>Scrivere in stampato maiuscolo, sotto dettatura, parole e/o semplici frasi.</p> <p>Scrivere autonomamente, in stampato maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini.</p>	<p>Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune</p>	<p>Distinguere tra vocali e consonanti.</p> <p>Riconoscere la corrispondenza tra fonema/grafema.</p>

6

CONTENUTI CLASSE PRIMA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<p>Differenti e spontanee occasioni di scambio comunicativo nella classe. Discussioni nel rispetto del proprio turno di parola. Interventi opportuni nelle conversazioni di classe. Comprensione di messaggi orali dell'insegnante con semplici consegne e istruzioni. Ascolto e comprensione di narrazioni. Semplici domande sul contenuto essenziale di un testo narrativo ascoltato. Semplici vissuti e storie fantastiche ordinate, chiare e strutturate. Divisione in sequenze e ordine</p>	<p>Lettera dell'alfabeto associata correttamente a suono e segno. Sillabe dirette e inverse. Bisillabe piane e polisillabe complesse. Parole con digrammi, trigrammi. Il raddoppiamento di consonanti, accentate, apostrofate. Frasi articolate e primi brevi testi di vario tipo. Lettere, parole, frasi. Rispetto della pausa del punto fermo. Titolo di un testo e contesto grafico illustrativo per anticipare il contenuto. Contenuto globale dei primi brevi testi con l'aiuto di</p>	<p>Il segno grafico associato correttamente al suono. Sillabe dirette e inverse con suoni complessi. Parole con sillabe piane e polisillabe complesse. Parole con digrammi, trigrammi, con raddoppiamento di consonanti accentate e apostrofate. Dettatura di frasi nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche. Le prime frasi riferite al proprio vissuto. Il punto fermo al termine di una frase.</p>	<p>Significato di nuovi termini presenti nelle letture o nei racconti orali delle insegnanti, riutilizzati in contesti espressivi simili. L'uso di nuove parole in esperienze e vissuti scolastici e familiari.</p>	<p>Prime elementari produzioni personali, adeguatamente corrette sul piano ortografico. I nomi e le azioni.</p>

dei fatti.	domande.			
------------	----------	--	--	--

7

ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA E DI PASSAGGIO TRA I DIVERSI ORDINI DI SCUOLA

- previste dalla Commissione Continuità

METODI E APPROCCI DIDATTICI

- Lezioni frontali: per abituare all'ascolto e alla comprensione e per sviluppare le capacità percettive.
- Lettura guidata: per far acquisire una corretta padronanza lessicale e far riflettere sulla struttura linguistica del discorso utilizzando in modo adeguato la punteggiatura per comprendere il messaggio.
- Lettura libera e silenziosa: per suscitare e stimolare il gusto della lettura.
- Dialogo e discussione: per favorire lo scambio di esperienze soggettive e oggettive.
- Interrogazione collettiva: per coinvolgere gli alunni e favorire la collaborazione.
- Interrogazione individuale orale e scritta: per verificare il livello di comprensione, di assimilazione e la capacità di rielaborazione dei contenuti con un'adeguata forma espressiva.
- Lavoro di gruppo: per favorire la socializzazione la collaborazione e il rispetto delle idee altrui.
- Esercizi di autocorrezione.

ALUNNI BES/DSA/DVA:

- si fa riferimento ai PDP/PEI elaborati per i singoli alunni

STRUMENTI

Libri di testo in adozione, dizionario, schede di lavoro, supporti video

8

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Lavoro svolto quotidianamente;
- prove oggettive per verificare in tempi brevi il livello di alcuni contenuti o abilità semplici;
- verifiche orali: interrogazioni individuali, interventi pertinenti e costruttivi durante le lezioni;

Esse verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe prima

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge e comprende parole e semplici testi	Legge se guidato e/o supportato.	Legge in modo sillabico.	Legge in modo corretto.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende.

SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi Uso delle convenzioni ortografiche.	Scrive parole e semplici frasi. Utilizza le principali convenzioni ortografiche.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo poco corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo abbastanza corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto.
--	--	---	-----------------------	---	---	--

10

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia è coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);
- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nell'ora di ricevimento del docente;
- consigli di classe con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine del quadrimestre

CURRICOLO DI ITALIANO STRUTTURATO SECONDO LE NUOVE COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)

CLASSE II SCUOLA PRIMARIA

1. La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti competenze:

COMPETENZA 1

ASCOLTO E PARLATO:

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

COMPETENZA 2

LETTURA:

- Legge e comprende testi di vario tipo e relativi ai vari contesti, individuando il senso globale e le informazioni principali.
- Acquisisce consapevolezza che una stessa lingua si realizza in forme diverse in relazione alla natura del messaggio, allo scopo della comunicazione e al contesto (varietà linguistiche).
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali guidati attraverso la conversazione.

SCRITTURA:

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

COMPETENZA 4.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

COMPETENZA 5

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Nucleo 1 ASCOLTO E PARLATO:

- Comprende i messaggi quotidiani (comandi, richieste, spiegazioni) delle diverse situazioni comunicative della vita scolastica, rispondendo ad essi in modo adeguato.
- Sa esprimere una richiesta o un proprio bisogno.
- Compre narrazioni e descrizioni lette o esposte dall'insegnante, individuandone i principali dati informativi.
- Partecipa alla produzione collettiva di testi.
- Interviene oralmente con modalità linguistiche semplici.
- Espone una propria esperienza, rispettando la sequenza temporale e fornendo le informazioni essenziali alla comprensione.

Nucleo 2 LETTURA:

- Legge brevi testi di vario genere a voce alta, con lettura silenziosa e autonoma per trarre informazioni utili alle proprie esigenze e per arricchire il vocabolario personale.

Nucleo 3 SCRITTURA:

- Produce brevi e semplici testi di vario genere, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, sintattiche e semplici connettivi logico temporali per raccontare esperienze personali e per riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati e letti.

Nucleo 4 ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:

- Attraverso l'interazione e le esperienze vissute arricchisce il lessico e amplia la comunicazione orale e scritta.
- Formula domande sul significato di parole ed espressioni e le utilizza in nuovi contesti comunicativi.
- Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto.
- Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.

Nucleo 5 ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA:

- Svolge attività di riflessione linguistica su semplici parole per migliorare le proprie comunicazioni.

3. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
------------------------------	----------------	------------------	--	--

<p>Comprendere i messaggi quotidiani (comandi, richieste, spiegazioni) delle diverse situazioni comunicative della vita scolastica, rispondendo ad essi in modo adeguato.</p> <p>Saper esprimere una richiesta o un proprio bisogno.</p> <p>Comprendere narrazioni e descrizioni lette o esposte dall'insegnante, individuandone i principali dati informativi.</p> <p>Partecipare alla produzione collettiva di testi.</p>	<p>Perfezionare la capacità di lettura a voce alta con la giusta espressione.</p> <p>Perfezionare la capacità di lettura silenziosa.</p> <p>Stabilire relazioni tra intonazione orale e segni di punteggiatura.</p> <p>Comprendere brevi testi narrativi, individuarne i principali dati informativi, i nessi temporali e quelli logici.</p> <p>Comprendere il contenuto globale di brevi testi di vario tipo e individuarne alcuni dati informativi richiesti.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali per l'apprendimento dei vari tipi di scrittura.</p> <p>Scrivere una frase adeguata all'immagine.</p> <p>Comporre un semplice testo a partire da una sequenza ordinata di immagini e viceversa.</p> <p>Effettuare semplici descrizioni secondo uno schema dato.</p> <p>Produrre collettivamente semplici versi in rima.</p> <p>Raccontare brevemente per iscritto un'esperienza personale.</p>	<p>Ampliare il lessico.</p> <p>Riflettere sui significati delle parole in relazione al contesto.</p>	<p>Saper usare le lettere maiuscole e minuscole.</p> <p>Scrivere correttamente i digrammi particolari e le doppie, usare correttamente l'apostrofo e l'accento.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Migliorare la strumentalità di base ortografica e sintattica. 2. 3. Riconoscere il genere e il numero dei nomi. 4. Avvio all'utilizzo della lettera "h". 5. 6. Consolidare la suddivisione in sillabe. 7. 8. 9. Avviare all'uso della punteggiatura (punto e virgola). 10. 11. Stabilire relazioni tra intonazione orale e segni di punteggiatura.
---	---	--	--	---

<p>Intervenire oralmente con modalità linguistiche semplici.</p> <p>Esporre una propria esperienza, rispettando la sequenza temporale e fornendo le informazioni essenziali alla comprensione.</p>		<p>Completare una storia data.</p>		<p>Intuire e distinguere le varie parti di una frase</p>
--	--	------------------------------------	--	--

CLASSE SECONDA- SAPERI ESSENZIALI				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

<p>Ascoltare e comprendere semplici messaggi durante le conversazioni, le attività, i momenti di gioco, rispondendo adeguatamente.</p> <p>Comprendere il significato basilare di brevi testi.</p> <p>Riferire in modo comprensibile un'esperienza personale (prima/dopo/poi).</p> <p>Formulare semplici domande per ottenere informazioni.</p>	<p>Leggere un semplice testo rispettando una punteggiatura minima (punto fermo).</p> <p>Comprendere il significato globale di un semplice testo.</p>	<p>Produrre semplici frasi riferite ad immagini o a esperienze personali dirette.</p> <p>Scrivere semplici frasi sia autonomamente che sotto dettatura, rispettando alcune difficoltà ortografiche.</p>	<p>Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.</p>	<p>Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche.</p> <p>Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto.</p> <p>Distinguere singolare/plurale, maschile/femminile.</p>
--	--	---	---	--

16

CONTENUTI CLASSE SECONDA				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

<p>L'ascolto globale e selettivo Le regole di una buona conversazione. I punti di vista diversi. Semplici testi narrativi, descrittivi, fantastici e di carattere personale.</p>	<p>La lettura strumentale. Lettura scorrevole. La lettura silenziosa dei vari testi. Intensità, velocità, ritmo. I principali segni di punteggiatura (punto fermo, virgola e punto di domanda) e il concetto di pausa nella lettura. La struttura di semplici testi narrativi: inizio, fatto principale e conclusione; le fasi narrative tramite l'individuazione delle azioni compiute dal protagonista. Tecniche di memorizzazione di poesie e filastrocche.</p>	<p>Strategie di scrittura in relazione al testo da produrre. Connettivi temporali e logici. Semplici strategie per l'autocorrezione del testo. Struttura della frase. Struttura del racconto (inizio, svolgimento, conclusione) Utilizzo dei dati visivi, uditivi, tattili, olfattivi, gustativi. Filastrocche, poesie, rime. Vissuto personale. Successione temporale e sequenze: PRIMA-DOPO INFINE L'ordine cronologico dei fatti narrati e alcuni connettivi temporali (ora, un giorno, tanto tempo fa, poco dopo, mesi dopo, dopo un po'...). Le sequenze, sempre in ordine di tempo.</p>	<p>Le relazioni di connessione lessicale fra parole:</p> <ul style="list-style-type: none"> - famiglie di parole - contrari 	<p>Conoscenza dell'alfabeto I suoni simili: P/B D/T F/V S/Z R/L L'uso di MB/MP La C dolce (CI-CE-CIA CIO-CIU) La G dolce (GI-GE-GIA GIO-GIU) La C/G dura (CA-CO-CHI CHE/GA-GO-GU-GHI GHE) La GN/GL SCI-SCE SCA SCO SCU SCHI-SCHE QU/CU/CQU DIVISIONE IN SILLABE Le doppie Accento ed elisione. C'è-ci sono/ C'era-c'erano La lettera h nei gruppi consonantici e nelle voci verbali. Segni di punteggiatura (punto, virgola, punto di</p>
--	--	---	---	---

				<p>domanda e punto esclamativo) e concetto di intonazione, pausa, domanda ed esclamazione): La concordanza di genere e numero. I nomi e gli articoli. I nomi comuni, propri, maschili-femminili, singolari plurali. Articoli determinativi ed indeterminativi. Le qualità per l'avvio all'aggettivo. Le azioni (verbi) Il passato, il presente e il futuro delle azioni. Dalle parole alle frasi: la frase come insieme ordinato di parole. Concetto di frase minima: il protagonista e l'azione.</p>
--	--	--	--	---

METODI E APPROCCI DIDATTICI

- Lezione frontale e interattiva.
- Lettura guidata.
- Lettura libera e silenziosa.
- Discussione.
- Interrogazione collettiva.
- Interrogazione individuale orale e scritta.

- Lavoro di gruppo.

18

ALUNNI BES/DSA/DVA:

- si fa riferimento ai PDP/PEI elaborati per i singoli alunni

STRUMENTI

Libri di testo in adozione, fotocopie, dizionario, libri della biblioteca, quotidiani, riviste, sussidi audiovisivi, ecc.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Prove oggettive per saggiare in tempi brevi il livello di alcuni contenuti o abilità
- Composizioni scritte sugli argomenti trattati
- Verifiche orali: interrogazioni individuali, interventi pertinenti e costruttivi durante le lezioni
- Relazioni orali e scritte dei libri letti

Esse verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classe Seconda.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende informazioni negli scambi comunicativi e nei testi.	Presta attenzione saltuariamente ed interagisce con difficoltà negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce brevi testi. Legge e comprende semplici e brevi testi.	Legge solo se guidato e supportato	Legge in modo sillabico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.

SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi	Scrive didascalie e semplici frasi.	Scrive solo se guidato e supportato	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.
	Uso delle convenzioni ortografiche	Utilizza le principali convenzioni ortografiche.				
	Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso	Riconosce e denomina alcune parti del discorso		Riconosce alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia è coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);
- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nell'ora di ricevimento del docente;
- consigli di classe con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine dei quadrimestri.

**CURRICOLO DI ITALIANO STRUTTURATO SECONDO LE NUOVE COMPETENZE
EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)**

CLASSE III SCUOLA PRIMARIA

1. La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti competenze:

COMPETENZA 1

ASCOLTO E PARLATO:

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

COMPETENZA 2

LETTURA:

- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

COMPETENZA 3

SCRITTURA:

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

COMPETENZA 4.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

COMPETENZA 5

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Nucleo 1 ASCOLTO E PARLATO:

- Ascolta e comprende le comunicazioni degli adulti e dei compagni;
- Ascolta brevi testi e risponde a domande relative ad essi;
- Coglie il senso globale di racconti, resoconti, narrazioni;
- Sa conversare rispettando i turni di parola;
- Comprende e sa eseguire istruzioni orali per la realizzazione di un compito;
- Ascolta un testo, espone, sa riferire, spiegare o relazionare oralmente;
- Arricchisce progressivamente il patrimonio lessicale, utilizzando le opportunità offerte da tutte le discipline;

23

- Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta;
- Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Nucleo 2 LETTURA:

- Padroneggia la lettura strumentale.
- Legge testi di vario genere sia con lettura silenziosa, sia a voce alta curando l'espressività e riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Prevede il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini.
- Comprende il significato di parole non conosciute desumendolo dal contesto. Comprende il significato globale dei testi letti ed utilizza le informazioni desunte in funzione di uno scopo (divertirsi, informarsi, ricercare...).
- Legge testi di vario genere cogliendone l'argomento ed individuando le informazioni principali.
- Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze su argomenti noti.

Nucleo 3 SCRITTURA:

- Acquisisce capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura.

- Scrive sotto dettatura curando l'ortografia.
- Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
- Produce testi scritti di vario tipo, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, sintattiche e i connettivi logico/ temporali, per comunicare in modo finalizzato.

Nucleo 4 ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:

- Attraverso l'esperienza scolastica ed extra scolastica amplia il patrimonio lessicale e la comunicazione orale e scritta. • Acquisisce l'abitudine di scoprire il significato di parole ed espressioni anche attraverso l'uso del dizionario utilizzandole in nuovi contesti comunicativi.
- Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
- Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.

24

Nucleo 5 ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Svolge attività di riflessione linguistica su parole e frasi scritte per migliorare le proprie comunicazioni.
- Riconosce se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, predicato, complementi necessari.
- Applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta e presta attenzione alla grafia delle parole apprese

3. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<p>Ascoltare e comprendere le comunicazioni degli adulti e dei compagni.</p> <p>Ascoltare brevi testi e rispondere a domande relative ad essi.</p> <p>Cogliere il senso globale di racconti, resoconti, narrazioni.</p> <p>Saper conversare rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere e saper eseguire istruzioni orali per la</p>	<p>Leggere con fluidità e cogliere il significato globale di quanto letto nei diversi tipi di testo (narrativo, descrittivo, informativo).</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p>	<p>Consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Riferire esperienze personali sotto forma di resoconto.</p> <p>Comporre testi narrativi utilizzando il codice verbale, iconico e il fumetto.</p>	<p>Attraverso l'esperienza scolastica ed extra scolastica amplia il patrimonio lessicale e la comunicazione orale e scritta.</p> <p>Acquisisce l'abitudine di scoprire il significato di parole ed espressioni anche attraverso l'uso del dizionario utilizzandole in nuovi contesti comunicativi.</p> <p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla</p>	<p>Svolge attività di riflessione linguistica su parole e frasi scritte per migliorare le proprie comunicazioni.</p> <p>Riconosce se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, predicato, complementi necessari.</p> <p>Applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta e presta attenzione alla grafia delle parole apprese</p>

<p>realizzazione di un compito</p> <p>Ascoltare un testo, esporre, saper riferire, spiegare o relazionare oralmente.</p> <p>Arricchire progressivamente il patrimonio lessicale, utilizzando le opportunità offerte da tutte le discipline.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri</p>	<p>Individuare termini non conosciuti e chiederne la spiegazione.</p> <p>Intuire l'esistenza di varie tipologie testuali.</p> <p>In un testo narrativo, riconoscere i personaggi principali e secondari, le loro caratteristiche e comportamenti.</p> <p>In un testo narrativo, riconoscere i luoghi, le azioni, individuare la sequenza temporale degli avvenimenti, riconoscere i rapporti di tipo causale, distinguere gli eventi reali da quelli fantastici.</p> <p>In un testo descrittivo, individuare le caratteristiche dei soggetti descritti e le relazioni spaziali.</p> <p>In un testo poetico, riconoscere le immagini</p>	<p>Riscrivere testi narrativi mutando il finale.</p> <p>Produrre testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi al vissuto quotidiano.</p> <p>Scrivere semplici descrizioni di persone, animali, oggetti e ambienti.</p>	<p>conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	
--	---	--	--	--

contesti

e le rime.

CLASSE TERZA – SAPERI ESSENZIALI				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<p>Ascoltare e comprendere semplici messaggi di vario tipo. Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate.</p>	<p>Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte. - Leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale. Illustrare il contenuto essenziale di quanto letto.</p>	<p>Produrre semplici frasi narrative/descrittive rispettando le principali regole ortografiche. - Riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.</p>	<p>Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.</p>	<p>Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. Conoscere alcune delle parti variabili del discorso (articolo nome-azione).</p>

CONTENUTI CLASSE TERZA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<p>Strategie idonee di ascolto attivo.</p> <p>Gli elementi della comunicazione: mittente, destinatario, scopo e contesto.</p> <p>Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).</p> <p>Forme più comuni di discorso: il racconto, l'esposizione orale.</p> <p>Comunicazioni spontanee con interlocutori diversi.</p>	<p>Tecniche di lettura: silenziosa, ad alta voce, espressiva, con corretta interpunzione e modulazione della voce.</p> <p>L'uso dei segni di punteggiatura e di interpunzione: punto fermo, virgola, due punti, esclamativo e interrogativo.</p> <p>Varietà di forme testuali: - testo narrativo - testo descrittivo</p> <p>Tecniche di memorizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di scrittura in relazione al testo da produrre. • Connettivi testuali, temporali e logici. • Avvio alla pianificazione e all'autocorrezione del testo. <p><u>Testi Narrativi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Struttura del racconto (inizio, svolgimento, conclusione). • Gli indicatori temporali, la successione temporale e la divisione in sequenze narrative. • Narrazione in prima e in terza persona, al presente e 	<ul style="list-style-type: none"> • Interazione orale • Lettura • Origine e forma delle parole • Famiglie di parole • Derivazione, alterazione, composizione • Sinonimi; contrari. • Avvio all'uso del dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche (accento, monosillabi accentati, apostrofo, divisione in sillabe, uso della lettera h, esclamazioni) • Segni di punteggiatura debole (virgola, due punti, punto e virgola) e del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto. <p>I nomi: comuni propri, genere e numero, primitivi, derivati, alterati, concreti e astratti, composti e collettivi.</p>

<p>Regole della conversazione.</p> <p>Organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi.</p> <p>Utilizzo di scalette mentali e nessi temporali, spaziali per l'organizzazione del discorso.</p> <p>Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, la conversazione.</p> <p>L'ordine logico, l'ordine cronologico, la linea descrittiva e la completezza degli elementi nelle comunicazioni orali. I principali nessi temporali, causali e spaziali.</p> <p>Tecniche di memorizzazione di brevi testi poetici.</p>		<p>al passato, affrontata in modo implicito.</p> <p><u>Testi Descrittivi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Linea descrittiva (dal generale al particolare, dal vicino al lontano); schema descrittivo, indicatori spaziali. • L'utilizzo dei dati visivi, uditivi, tattili, olfattivi, gustativi. <p><u>Testi Poetici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Filastrocche, poesia, rime e struttura (rima, versi). 		<p>Gli articoli: determinativi, indeterminativi, genere e numero.</p> <p>I funzionali: le preposizioni semplici ed articolate.</p> <p>Gli aggettivi qualificativi e la loro funzione.</p> <p>I pronomi personali.</p> <p>I verbi: persona e tempo: avvio al modo indicativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Struttura ed elementi della frase: <ul style="list-style-type: none"> - ordine dei sintagmi - frase minima - soggetto, predicato ed espansioni
---	--	--	--	---

METODI E APPROCCI DIDATTICI

- Si utilizzeranno lezioni frontali e interattive.
- Si eserciteranno gli alunni all'indagine, alla ricerca, all'ascolto, alla lettura dell'oggi e del passato, alla produzione spontanea e non, alla conversazione, all'analisi delle esperienze umane vissute da scrittori e poeti.
- Si favoriranno momenti interdisciplinari.
- Si attueranno lavori di gruppo.
- Si farà uso di sussidi audiovisivi relativi agli argomenti trattati e di eventuali articoli di giornale.

ALUNNI BES/DSA/DVA:

- si fa riferimento ai PDP/PEI elaborati per i singoli alunni

STRUMENTI

Libri di testo in adozione, dizionario, libri della biblioteca, quotidiani, riviste, schede di lavoro, supporti

video. VERIFICA E VALUTAZIONE

- Discussioni.
- Lavoro svolto quotidianamente.
- Composizioni scritte sugli argomenti trattati.
- Relazioni.
- Prove oggettive per saggiare in tempi brevi il livello di alcuni contenuti o abilità.
- Verifiche orali: interrogazioni individuali, interventi pertinenti e costruttivi durante le lezioni.
- Relazioni orali e scritte dei libri letti.

Esse verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno.

In particolare, si valuterà la maturità dell'alunno per quanto concerne la sua capacità di vivere positivi rapporti sociali, di interiorizzare norme morali di condotta, di organizzare le conoscenze acquisite, di essere creativo e di sapersi esprimere secondo codici diversi. Tutto ciò, chiaramente, tenendo conto della situazione di partenza del singolo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classi Terza, Quarta e Quinta.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OGGETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	<p>Comprende messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferisce esperienze personali ed espone un argomento.</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Comprende solo se guidato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.</p>

<p>LETTURA E COMPRESIONE</p>	<p>Tecnica di lettura</p> <p>Individuazione delle informazioni</p>	<p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p>	<p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.</p> <p>Opera collegamenti.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>
<p>SCRITTURA E LESSICO</p>	<p>Produzione di testi</p> <p>Correttezza ortografica e grammaticale</p>	<p>Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse.</p> <p>Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.</p> <p>Produce testi non corretti.</p>	<p>Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato.</p> <p>Produce testi abbastanza corretti.</p>	<p>Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.</p> <p>Produce testi corretti</p>	<p>Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.</p> <p>Produce testi corretti.</p>
<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<p>Conoscenza delle principali categorie grammaticali.</p> <p>Conoscenza delle funzioni sintattiche</p>	<p>Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici.</p> <p>Individua gli elementi della frase minima.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>	<p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito.</p> <p>Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia è coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);
- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nell'ora di ricevimento del docente;
- consigli di classe con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine dei quadrimestri.

**CURRICOLO DI ITALIANO STRUTTURATO SECONDO LE NUOVE COMPETENZE
EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)**

CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA

1. La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti competenze:

COMPETENZA 1

ASCOLTO E PARLATO:

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

COMPETENZA 2

LETTURA:

- Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; sa porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che intende leggere.

COMPETENZA 3

SCRITTURA:

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

COMPETENZA 4

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

COMPETENZA 5

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA:

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

Nucleo 1 ASCOLTO E PARLATO:

- Sa mantenere un'attenzione adeguata nel tempo.
- Comprende messaggi e comunicazioni provenienti da fonti diverse (compresi i mass media), per interagire con consapevolezza.
- Partecipa attivamente a conversazioni e discussioni, intervenendo con pertinenza; impara a rispettare il proprio turno.
- Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Comprende, rielabora ed espone le informazioni essenziali di narrazioni, resoconti, esposizioni, testi poetici.
- Sa usare un lessico consono alla conversazione e adeguato al contesto

Nucleo 2 LETTURA:

- Legge testi letterari di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri per approfondire interessi personali ed interagire con l'ambiente umano, sociale e naturale.
- Comprende il significato dei testi letti e utilizza le informazioni desunte per coglierne lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite.

Nucleo 3 SCRITTURA:

- Produce testi scritti coerenti e corretti di vario genere, riconoscendo e utilizzando semplici schemi, regole ortografiche e sintattiche per comunicare in modo finalizzato

Nucleo 4 ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:

- Comprende e riconosce le diverse accezioni delle parole e le utilizza in diversi contesti comunicativi.
- Riflette sui termini ed amplia il proprio vocabolario.
- Comprende ed usa le parole anche nel loro significato figurato.
- Comprende e utilizza termini specifici e linguaggi disciplinari.
- Utilizza e consulta il dizionario.

Nucleo 5 ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica sia rispetto alla lettura che alla scrittura, cogliendo le scelte effettuate per migliorare la propria capacità di comunicare in situazioni diverse.

3. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

<p>saper mantenere un'attenzione adeguata nel tempo.</p> <p>Comprendere messaggi e comunicazioni provenienti da fonti diverse (compresi i mass media), per interagire con consapevolezza.</p> <p>Partecipare attivamente a conversazioni e discussioni, intervenendo con pertinenza; imparare a rispettare il proprio turno.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un</p>	<p>Leggere silenziosamente e ad alta voce, rispettando tempi, punteggiatura e intonazione.</p> <p>Riconoscere la struttura dei testi narrativi e descrittivi.</p> <p>In un testo espositivo, riconoscere le informazioni principali. In un testo regolativo, individuare le istruzioni e la loro sequenza</p> <p>In un testo poetico, riconoscere le caratteristiche e ricavare l'intenzione comunicativa del poeta.</p> <p>Individuare, guidati, funzioni e scopi dei diversi tipi di testo, cogliendo, insieme, informazioni implicite ed esplicite. Imparare gradualmente a</p>	<p>Scrivere testi di vario tipo, organizzati sul piano del contenuto e corretti dal punto di vista sintattico.</p> <p>Rielaborare testi con varie modalità: modificarne la struttura, raccontare con immagini e costruire "fumetti".</p> <p>Riassumere un testo narrativo.</p> <p>Arricchire gradualmente l'espressione sintattica e lessicale dei testi</p>	<p>Approfondire la conoscenza e l'uso del vocabolario.</p> <p>Usare le parole in contesti nuovi (omonimi, sinonimi, contrari).</p> <p>Sviluppare l'uso della punteggiatura (punto e virgola).</p> <p>Avvio all'uso di termini specifici legati alle diverse discipline di studio.</p>	<p>Saper riconoscere, cogliendone la funzione, il soggetto, il predicato e complemento oggetto.</p> <p>Riconoscere e approfondire gli aspetti morfologici delle parti del discorso e conoscere gli elementi fondamentali della frase nome.</p> <p>Conoscere ed utilizzare in modo corretto le principali convenzioni ortografiche.</p>
---	--	--	---	--

<p>argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Comprendere, rielaborare ed esporre le informazioni essenziali di narrazioni, resoconti, esposizioni, testi poetici.</p> <p>Saper usare un lessico consono alla conversazione e adeguato al contesto necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p>	<p>reperire informazioni da testi scritti, libri, enciclopedie, dal web</p>			
---	---	--	--	--

CLASSE QUARTA – SAPERI ESSENZIALI

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<p>Ascoltare, comprendere e partecipare alle conversazioni. Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente. Riferire esperienze personali in modo semplice.</p>	<p>Leggere ad alta voce un breve testo riconoscendo la funzione della punteggiatura. Individuare in un breve testo i personaggi, i luoghi, i tempi.</p>	<p>Produrre semplici e brevi testi, completando uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Riordinare le sequenze di un testo.</p>	<p>Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.</p>	<p>Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche. - Conoscere alcune delle parti variabili del discorso (articolo - nome – verbo – aggettivo).</p>

CONTENUTI CLASSE QUARTA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e attivo. • Attenzione in situazioni comunicative di diverso genere. • Processi da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà). • Ascolto di esposizioni e conversazioni formulando adeguate domande di comprensione e approfondimento. • Forme più comuni di discorso parlato monologico: il racconto, il resoconto, 	<ul style="list-style-type: none"> • Varietà di forme testuali • Scelta di tecniche di lettura adeguate allo scopo: silenziosa, ad alta voce, espressiva, con corretta interpunzione e modulazione della voce, esplorativa, estensiva, selettiva, intensiva (per lo studio). • Sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo, dati descrittivi in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi. • Testo poetico: ritmo, rima, assonanza, 	<ul style="list-style-type: none"> • Differenze tra la lingua parlata e la lingua scritta. • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre e in relazione allo scopo: <ul style="list-style-type: none"> – per produrre racconti, lettere, pagine di diario. – per esporre argomenti di studio, per produrre testi regolativi, per produrre testi poetici • Strategie per la pianificazione e l'autocorrezione del testo: le varie fasi della pianificazione testuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi della comunicazione orale e la connessione lessicale tra le parole sulla base dei diversi contesti d'uso. • Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia e altro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche (minuscole e maiuscole, accento, monosillabi accentati, apostrofo, divisione in sillabe, uso della lettera h, esclamazioni) • Segni di punteggiatura debole (virgola, due punti, punto e virgola) e del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto.

	timbro, intonazione.			
--	----------------------	--	--	--

<p>la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Onomatopea, similitudine, metafora e personificazione. • Testi informativi e multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi: divisione in sequenze • Brevi descrizioni modificando il ruolo e il punto di vista dell'osservatore. <p style="text-align: center;"><u>Testi Narrativi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Struttura del racconto: dal titolo: inizio, svolgimento, conclusione. • Gli indicatori temporali, la successione temporale e la divisione in sequenze narrative. • Narrazione in prima e in terza persona, al presente e al passato <p style="text-align: center;"><u>Testi Descrittivi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Linea descrittiva (dal generale al particolare, dal vicino al lontano, schema descrittivo, indicatori spaziali) • Testi poetici • Testi regolativi 		<ul style="list-style-type: none"> • I nomi: comuni propri, genere e numero, primitivi, derivati, alterati, concreti e astratti, composti e collettivi. • Gli articoli: determinativi, indeterminativi, partitivi, genere e numero. • Aggettivi • Pronomi • I funzionali: le preposizioni semplici ed articolate, le congiunzioni. • Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. • Coniugazione del verbo: persona, tempo, modo indicativo. • Passaggio dal fumetto, al discorso diretto all'indiretto e viceversa.
--	---	---	--	--

METODI E APPROCCI DIDATTICI

- Si utilizzeranno lezioni frontali e interattive.
- Si eserciteranno gli alunni all'indagine, alla ricerca, all'ascolto, alla lettura dell'oggi e del passato, alla produzione spontanea e non, alla conversazione, all'analisi delle esperienze umane vissute da scrittori e poeti.
- Si favoriranno momenti interdisciplinari.
- Si attueranno lavori di gruppo.
- Si farà uso di sussidi audiovisivi relativi agli argomenti trattati e di eventuali articoli di giornale.

ALUNNI BES/DSA/DVA:

- si fa riferimento ai PDP/PEI elaborati per i singoli alunni

STRUMENTI

Libri di testo in adozione, dizionario, libri della biblioteca, quotidiani, riviste, schede di lavoro, supporti video.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Discussioni.
- Lavoro svolto quotidianamente.
- Composizioni scritte sugli argomenti trattati.
- Relazioni.
- Prove oggettive per saggiare in tempi brevi il livello di alcuni contenuti o abilità.
- Verifiche orali: interrogazioni individuali, interventi pertinenti e costruttivi durante le lezioni.
- Relazioni orali e scritte dei libri letti.

Esse verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno. In particolare, si valuterà la maturità dell'alunno per quanto concerne la sua capacità di vivere positivi rapporti sociali, di interiorizzare norme morali di condotta, di organizzare le conoscenze acquisite, di essere creativo e di sapersi esprimere secondo codici diversi. Tutto ciò, chiaramente, tenendo conto della situazione di partenza del singolo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classi Terza, **Quarta** e Quinta.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	<p>Comprende messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferisce esperienze personali ed espone un argomento.</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Comprende solo se guidato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.</p>

LETTURA E COMPRESIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
----------------------------------	---	--	---	---	--	--

SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse. Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia è coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);
- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nell'ora di ricevimento del docente;
- consigli di classe con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine dei quadrimestri.

**CURRICOLO DI ITALIANO STRUTTURATO SECONDO LE NUOVE COMPETENZE
EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)
CLASSE V SCUOLA PRIMARIA**

1. La programmazione del presente anno scolastico per la classe in oggetto prevede di sviluppare le seguenti competenze:

COMPETENZA 1

ASCOLTO E PARLATO:

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

COMPETENZA 2

LETTURA:

- Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; sa porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; sa cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
- Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.

COMPETENZA 3

SCRITTURA:

- Scrive testi corretti nell'ortografia e nella sintassi, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli, riassumendoli.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

COMPETENZA 4**ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

COMPETENZA 5:**ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA:**

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

2. TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA**Nucleo 1 ASCOLTO E PARLATO:**

- Sa mantenere un'attenzione adeguata nel tempo; -
- Comprende messaggi e comunicazioni provenienti da fonti diverse (compresi i mass media), per interagire con consapevolezza.
- Partecipa attivamente a conversazioni e discussioni, intervenendo con pertinenza; impara a rispettare il proprio turno. • Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Comprende, rielabora ed espone le informazioni essenziali di narrazioni, resoconti, esposizioni, testi poetici.
- Sa usare un lessico consono alla conversazione e adeguato al contesto comunicativo.
- Sa inserirsi in modo adeguato in interazioni comunicative diverse.
- Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Esprime esperienze e opinioni personali in modo coerente e logicamente organizzato.

- Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Nucleo 2 LETTURA:

- Padroneggia la lettura strumentale.
- Legge testi di vario genere sia con lettura silenziosa, sia a voce alta curando l'espressività e riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.
- Prevede il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini.
- Comprende il significato di parole non conosciute desumendolo dal contesto.
- Comprende il significato globale dei testi letti ed utilizza le informazioni desunte in funzione di uno scopo (divertirsi, informarsi, ricercare...).
- Legge testi di vario genere cogliendone l'argomento ed individuando le informazioni principali.
- Legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare le proprie conoscenze su argomenti noti. -

Nucleo 3 SCRITTURA:

- Produce testi scritti coerenti e corretti di vario genere, utilizzando regole ortografiche e sintattiche, semplici schemi e pianificazioni per comunicare in maniera funzionale allo scopo.

Nucleo 4 ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO:

- Riflette sulle relazioni di significato tra le parole, le riconosce e le utilizza nelle proprie attività comunicative. • Comprende e riconosce le diverse accezioni delle parole e le utilizza nei vari contesti comunicativi.
- Comprende e utilizza termini specifici e linguaggi disciplinari.
- Riconosce e utilizza neologismi entrati nell'uso comune.
- Utilizza e consulta il dizionario.

Nucleo 5 ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riconosce attraverso esperienze dirette la variabilità della lingua, in base al contesto storico, geografico, sociale e comunicativo. • Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive o si legge, cogliendo le operazioni che si fanno per migliorare la propria capacità di comunicare in situazioni diverse

3. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<p>Saper mantenere un'attenzione adeguata nel tempo.</p> <p>Comprendere informazioni e scopi di messaggi orali di vario genere e saper adeguare il proprio atteggiamento</p> <p>Riconoscere i diversi registri linguistici e valutarne l'adeguatezza alla varietà dei contesti.</p> <p>Riconoscere il significato degli aspetti extralinguistici dei messaggi (gesti, mimica, intonazione), cogliere significati impliciti e intenzioni comunicative.</p>	<p>Acquisire una corretta strategia di lettura, in relazione al brano e agli scopi per cui si legge.</p> <p>Comprendere la struttura e il significato essenziale di testi di vario tipo.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si deve leggere.</p> <p>Riconoscere in un testo l'ordine logico, i connettivi morfologici e sintattici e le scelte lessicali.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Riassumere e sintetizzare.</p>	<p>Consolidare l'uso del dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Arricchire il vocabolario di base con ricerche e giochi, usare il dizionario dei sinonimi, "giocare" con le parole.</p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, riconoscere i principali tratti grammaticali (come e – ma – infatti – perché – quando).</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>

<p>Inserirsi in modo adeguato in interazioni comunicative diverse.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Esprimere esperienze e opinioni personali in modo coerente e logicamente organizzato.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un</p>	<p>Rilevare i punti di vista oggettivo e soggettivo.</p> <p>Perfezionare la capacità di reperire informazioni sui testi più vari, utilizzando anche i quotidiani. Comprendere il significato di testi poetici e rilevare alcune caratteristiche del linguaggio.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p>	<p>Operare la revisione del testo sul piano del contenuto e su quello della forma.</p> <p>Rielaborare testi, modificando gli elementi e gli stili comunicativi, anche collettivamente</p>	<p>Saper usare in modo corretto la punteggiatura, sia nella lettura, sia nella produzione</p>	
--	--	---	---	--

argomento di studio utilizzando una scaletta.				
---	--	--	--	--

50

CLASSE QUINTA – SAPERI ESSENZIALI				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<p>Ascoltare, comprendere e partecipare a conversazioni di diverso genere.</p> <p>Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.</p> <p>Riferire esperienze personali in modo coerente.</p>	<p>Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale. - Ricavare informazioni essenziali in semplici testi.</p>	<p>Produrre brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riordinare le sequenze di un testo.</p>	<p>Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.</p>	<p>Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche. - Conoscere alcune delle parti variabili e invariabili del discorso (articolo - nome – verbo – aggettivo – preposizioni).</p> <p>Individuare soggetto e predicato.</p>

51

CONTENUTI CLASSE QUINTA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo • Processi da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà.) • Ascolto di esposizioni e conversazioni formulando adeguate domande di comprensione e approfondimento. • Forme più comuni di discorso parlato. • Comunicazioni spontanee con interlocutori diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche e modalità di lettura: silenziosa, ad alta voce, espressiva, con corretta interpunzione e modulazione della voce. • Varietà di forme testuali: <ul style="list-style-type: none"> - Testo personale: esperienze e vissuti - Testo narrativo, fantastico, verosimile, autobiografico, biografico - Testo regolativo (istruzioni e procedure) - L'articolo di cronaca - Testo poetico (figure 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fasi di costruzione e pianificazione del testo scritto • Progettazione: schemi, scalette, mappe • Trasformazione testi: <ul style="list-style-type: none"> - modificare il punto di vista, la persona, il tempo verbale, l'aggettivazione. • Testi di vario tipo: <ul style="list-style-type: none"> - descrittivi, soggettivi e oggettivi - autobiografie/diario - lettere - la cronaca, anche su esperienze personali - poetici - biglietti, inviti, - giochi linguistici <p style="text-align: center;"><u>Testi Narrativi</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Relazioni di significato tra le parole <ul style="list-style-type: none"> • Prefissi e suffissi • Il linguaggio figurato • Similitudini e metafore • Omonimi, contrari • Polisemia • I campi semantici - Gli elementi della comunicazione orale e la connessione lessicale tra le parole sulla base dei diversi contesti d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche (minuscole e maiuscole, accento, monosillabi accentati, apostrofo, divisione in sillabe, uso della lettera h, esclamazioni). • Segni di punteggiatura debole (virgola, due punti, punto e virgola) e del discorso diretto all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto. • Distinguere parole variabili e invariabili

<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione di argomenti extrascolastici, scolastici e di studio (esposizione, lezione...) Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, il dibattito, la discussione. • I registri linguistici negli scambi comunicativi in relazione al contesto e al destinatario. 	<p>di suono: ritmo, rima e assonanza; figure retoriche: onomatopée, similitudini, metafore e personificazioni)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Testi: informativo storico, geografico, scientifico, anche multimediale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura del racconto (inizio, svolgimento, conclusione) - Indicatori temporali, la successione temporale e la divisione in sequenze narrative. - Narrazione in prima e in terza persona, al presente e al passato, al futuro. <p><u>Testi Descrittivi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Linea descrittiva: dal generale al particolare, dal vicino al lontano, schema descrittivo, indicatori spaziali • Utilizzo dei dati visivi, uditivi, tattili, olfattivi, gustativi • Il ruolo e il punto di vista dell'osservatore <p><u>Testi Poetici</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rima, similitudini e utilizzo dell'aggettivazione <p><u>Testi Regolativi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo delle forme verbali adeguate a dare istruzioni/ordini/regole • Struttura di un testo regolativo 		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e saper denominare i tratti grammaticali (numero, genere, grado, persona, tempo, modo) • I nomi: comuni propri, genere e numero, primitivi, derivati, alterati, concreti e astratti, composti, individuali e collettivi. • Gli articoli: determinativi, indeterminativi, partitivi, genere e numero • Aggettivi e gradi degli aggettivi. • Pronomi • I funzionali: le preposizioni semplici ed articolate, le congiunzioni • Grammatica e sintassi: concetto e struttura della frase (minima e complessa), predicato e espansioni: unità sintattiche (sintagmi).
--	---	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> • Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. • Le coniugazioni del verbo: persona, tempo, modo indicativo e conoscenza degli altri modi. • Passaggio dal discorso diretto all' indiretto e viceversa.
--	--	--	--	---

METODI E APPROCCI DIDATTICI

- Si utilizzeranno lezioni frontali e interattive.
- Si eserciteranno gli alunni all'indagine, alla ricerca, all'ascolto, alla lettura dell'oggi e del passato, alla produzione spontanea e non, alla conversazione, all'analisi delle esperienze umane vissute da scrittori e poeti.
- Si favoriranno momenti interdisciplinari.
- Si attueranno lavori di gruppo.
- Si farà uso di sussidi audiovisivi relativi agli argomenti trattati e di eventuali articoli di giornale.

ALUNNI BES/DSA/DVA:

- si fa riferimento ai PDP/PEI elaborati per i singoli alunni

STRUMENTI

Libri di testo in adozione cartacei e digitali, dizionario cartaceo e digitale – on line , libri della biblioteca, quotidiani, riviste, schede di lavoro, supporti video, utilizzo della piattaforma digitale in uso all'Istituto.

VERIFICA E VALUTAZIONE

- Discussioni.
- Lavoro svolto quotidianamente.
- Composizioni scritte sugli argomenti trattati.
- Relazioni.
- Prove oggettive per saggiare in tempi brevi il livello di alcuni contenuti o abilità.
- Verifiche orali: interrogazioni individuali, interventi pertinenti e costruttivi durante le lezioni.

Esse verranno effettuate non solo al termine del percorso che conduce al conseguimento degli obiettivi, ma anche durante le singole fasi di svolgimento.

Saranno oggetto di valutazione l'acquisizione dei contenuti disciplinari specifici, il grado di conseguimento degli obiettivi in relazione anche al livello di partenza, l'impegno, la partecipazione, l'interesse, il metodo di lavoro manifestati dall'alunno. In particolare, si valuterà la maturità dell'alunno per quanto concerne la sua capacità di vivere positivi rapporti sociali, di interiorizzare norme morali di condotta, di organizzare le conoscenze acquisite, di essere creativo e di sapersi esprimere secondo codici diversi. Tutto ciò, chiaramente, tenendo conto della situazione di partenza del singolo.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classi Terza, Quarta e **Quinta**.

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO	LIVELLO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	<p>Comprende messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferisce esperienze personali ed esporre un argomento.</p> <p>Interagisce nelle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Comprende solo se guidato.</p> <p>Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.</p>	<p>Comprende in modo essenziale.</p> <p>Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.</p>	<p>Comprende in modo corretto ed esauriente.</p> <p>Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto esauriente ed approfondito.</p> <p>Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.</p>

LETTURA E COMPRESIONE	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Leggere e comprendere testi di vario tipo.	Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto ed abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
----------------------------------	---	--	---	---	--	--

SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi Correttezza ortografica e grammaticale	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse. Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali. Conoscenza delle funzioni sintattiche	Riconosce le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La famiglia è coinvolta nel processo formativo attraverso:

- compilazione puntuale del registro elettronico (dove sono riportate le attività svolte in classe, i compiti assegnati, eventuale materiale inviato sul quaderno elettronico, le annotazioni personali di ciascun alunno, eventuali note disciplinari);
- comunicazioni sul diario scolastico personale
- incontri individuali nell'ora di ricevimento del docente;
- consigli di classe con la partecipazione dei rappresentanti dei genitori;
- assemblee aperte a tutti i genitori;
- scheda di valutazione alla fine dei quadrimestri.

ATTIVITA' DI ACCOGLIENZA E DI PASSAGGIO TRA I DIVERSI ORDINI DI SCUOLA

- previste dalla Commissione Continuità