

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

Le finalità della scuola dell'infanzia:

- ❑ Promuovere lo sviluppo dell'identità: vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io
- ❑ Sviluppare l'autonomia: assumere comportamenti consapevoli nel fare da sé
- ❑ Vivere le prime esperienze di cittadinanza: porre le fondamenta di un comportamento rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura
- ❑ Acquisire competenze: sperimentare l'esplorazione, l'osservazione, il confronto, il gioco, il movimento, la curiosità, la riflessione

La Raccomandazione del 22 maggio 2018 individua le seguenti competenze chiave:

1. competenza alfabetica funzionale
2. competenza multilinguistica
3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. competenza digitale
5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. competenza in materia di cittadinanza
7. competenza imprenditoriale
8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Gli schemi seguenti organizzano la suddivisione delle competenze nelle diverse età ; è importante sottolineare che l'evoluzione dei singoli bambini avviene in modo diverso per ognuno e quindi le diverse definizioni per età sono puramente indicative e si interscambiano nelle diverse età: maggiore importanza rivestono le competenze evidenziate per l'ultimo anno del percorso scolastico che delineano il profilo competente per il passaggio alla scuola primaria

TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE del primo anno di scuola dell'infanzia(età 3-4 anni)

INDICAZIONI NAZIONALI 2012 Traguardi per lo sviluppo delle competenze	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE OSSERVABILI/ VALUTAZIONI
I DISCORSI E LE PAROLE -Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	-Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza -Comprendere testi di vario tipo letti da altri -Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	-Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza -Comprendere testi di vario tipo letti da altri -Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	-Le conoscenze sono acquisite attraverso l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante: -Principali strutture della lingua italiana: significato di parole di uso comune e/o riferite ad un contesto di esperienza vissuta -Lessico fondamentale per interagire con gli altri - Conoscenza del libro come strumento per conoscere racconti, storie, narrazioni, poesie	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene su sollecitazione nelle conversazioni • Si esprime attraverso parole ed enunciati minimi • Ascolta racconti e storie mostrando di comprendere il significato generale
LA CONOSCENZA DEL MONDO -Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. -Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. -Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro	-Raggruppare ed ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità, operare con i numeri, contare -Utilizzare semplici simboli per registrare Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone -Orientarsi nel tempo della vita quotidiana -Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura -Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni, azioni	-Osservare fatti ed eventi -Percepire i cambiamenti dell'ambiente -Orientarsi con sicurezza in piccoli spazi -Sperimentare semplici concetti topologici -Discriminare alcune figure geometriche -Operare semplici raggruppamenti - Percepire visivamente simboli di uso proprio e comune	-Conoscere i primi concetti temporali (prima, dopo) -Prima conoscenza delle periodizzazioni (fasi della giornata, giorni, settimana, mesi, stagioni) -Conoscere lo spazio sezione	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva la realtà ed inizia a riconoscerne i cambiamenti • Inizia a collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata con l'aiuto dell'insegnante • Sperimenta semplici concetti topologici e si orienta negli spazi più noti della scuola • Individua su richiesta grosse differenze in persone, animali, oggetti. • Osserva le fasi di un esperimento

<p>cambiamenti.- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. -Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. -Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>				
<p>COMPETENZA PERSONALE,SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE: COINVOLGE IN MODO TRASVERSALE TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</p>		<p>-Organizzare il proprio apprendimento</p>	<p>-Imitare dai compagni semplici strategie di memorizzazione -Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere con l'aiuto dell'adulto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presta attenzione per tempi minimi • Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze attraverso enunciati minimi comprensibili e su domande stimolo dell'insegnante • Porta a termine semplici compiti con l'aiuto dell'insegnante
<p>IL SE' E L'ALTRO Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. -Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. -Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. -Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. -Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>-Manifestare il senso di identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze -Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della comunità -Porre domande su temi esistenziali e religiosi -Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori -Riflettere e confrontarsi con gli altri bambini e gli adulti rispettando i diversi punti di vista -Giocare e lavorare in modo collaborativo e costruttivo -Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle cose, dei luoghi e dell'ambiente -Seguire le regole di comportamento</p>	<p>-Portare a termine semplici compiti sviluppando progressivamente un iniziale grado di autonomia. -Utilizzare spontaneamente i materiali e gli spazi presenti nella sezione e nella scuola. -Superare il momento del distacco. -Manifestare il senso di appartenenza riconoscendo i compagni e le maestre -Esprimere sentimenti e stati d'animo. -Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni -Conoscere la propria storia. -Conoscere alcune semplici tradizioni della propria cultura religiosa.</p>	<p>-Conoscere gli spazi della scuola. -Conoscere i materiali utilizzati a scuola. -Conoscere le figure presenti nell'ambiente scuola e i loro ruoli. -Conoscere la storia personale, la famiglia e il gruppo sezione. -Conoscere usi e costume del proprio territorio. -Conoscere le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. -Conoscere le regole per la sicurezza a casa, a scuola, in strada. -Conoscere il significato della regola.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una iniziale grado di autonomia personale • Si adegua alle regole di convivenza sociale • Stabilisce relazioni di gioco con i compagni. • Accetta gli interventi dell'insegnante nei suoi confronti • Partecipa nel gruppo • Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni
<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE COINVOLGE IN MODO TRASVERSALE TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</p>	<p>-Assumere e portare a termine compiti ed iniziative -Organizzare il proprio lavoro -Realizzare semplici progetti</p>	<p>-Esprimere semplici valutazioni rispetto ad un proprio vissuto -Formulare scelte di gioco - Ripercorrere verbalmente con il gruppo o con l'insegnante le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione</p>	<p>-Conoscere le possibilità di gioco che il contesto offre -Conoscere le possibilità di scelta tra i diversi materiali a disposizione - Conoscere alcune semplici modalità di decisione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prende iniziative di gioco o di lavoro • Utilizza in modo autonomo semplici procedure per lo svolgimento di un compito

<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. -Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. -Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. -Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. -Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. -Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. -Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. -Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. -Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>-Conoscere il proprio corpo, padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse -Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole -Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita -Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi</p>	<p>-Nominare e indicare le principali parti del corpo. -Usare gli organi di senso per esplorare l'ambiente circostante -Osservare le prime norme di igiene e di cura di sé -Osservare corrette abitudini alimentari -Conoscere le norme per la sicurezza e la salute. -Partecipare ad attività di gioco simbolico -Rappresentare attraverso il disegno, la pittura e la manipolazione -Utilizzare i colori primari con creatività -Muoversi in modo spontaneo e guidato -Eseguire semplici percorsi -Esplorare il materiale a disposizione -Sperimentare prime forme di rappresentazione dei vissuti -Leggere e interpretare le proprie produzioni -Ascoltare brevi brani musicali -Partecipare al canto corale -Scoprire il paesaggio sonoro e produrre suoni con utilizzo del corpo</p>	<p>-Conoscere il corpo, le sue caratteristiche, le differenze di genere -Conoscere regole di igiene del corpo -Conoscere i colori fondamentali e derivati -Conoscere il gioco simbolico, mimico-gestuale -Conoscere alcune tecniche di rappresentazione grafica-pittorica -Conoscere alcuni suoni e rumori prodotti dalla voce, dal proprio corpo e provenienti dall'ambiente -Principali gesti della propria cultura religiosa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • indica le parti del corpo su di sé • Controlla alcuni schemi motori di base • Ascolta e memorizza semplici canzoni o filastrocche • Esplora il materiale grafico-pittorico-manipolativo a disposizione • Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi
---	--	---	---	---

TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE del secondo anno di scuola dell'infanzia (età 4-5 anni)

INDICAZIONI NAZIONALI 2012 Traguardi per lo sviluppo delle competenze	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE OSSERVABILI/ VALUTAZIONI
I DISCORSI E LE PAROLE -Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. - Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	-Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza -Comprendere testi di vario tipo letti da altri	-Utilizzare nuovi vocaboli e comprendere il significato delle parole -Usare un repertorio linguistico appropriato pronunciando correttamente le parole -Utilizzare frasi minime per esprimersi -Raccontare un'esperienza vissuta da se stesso o altri in modo molto semplice -Ascoltare e comprendere i discorsi altrui -Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni -Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti -Recitare brevi poesie, conte, filastrocche	Le conoscenze sono acquisite attraverso l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante: -Principali strutture della lingua italiana : significato di parole di uso comune e/o riferite ad un contesto di esperienza vissuta -Lessico fondamentale per interagire con gli altri -Conoscenza del libro come strumento per conoscere racconti, storie, narrazioni, poesie	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene su sollecitazione nelle conversazioni • Si esprime attraverso parole ed enunciati minimi • Ascolta racconti e storie mostrando di comprendere il significato generale
COMPETENZA MULTILINGUISTICA COINVOLGE NELLO SPECIFICO I DISCORSI E LE PAROLE ma coinvolge	-Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi	-Comprendere espressioni ed interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana	-Pronuncia di un semplice repertorio di parole memorizzate	<ul style="list-style-type: none"> • Indica il nome di animali/colori

<p>In modo trasversale tutti gli altri campi di esperienza</p>				
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO -Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. -Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. - Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. -Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. - Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. -Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. -Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>-Collocare nello spazio se stessi oggetti, persone -Orientarsi nel tempo della vita quotidiana -Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura -Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni, azioni</p>	<p>-Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone, fenomeni -Esplorare e rappresentare lo spazio -Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi -Descrivere e confrontare fatti ed eventi -Discriminare alcune figure geometriche -Operare semplici raggruppamenti - Percepire visivamente simboli di uso proprio e comune.</p>	<p>-Concetti temporali (prima, dopo) -Periodizzazioni (fasi della giornata, giorni, settimana, mesi, stagioni) -Concetti spaziali e topologici -Simboli -Figure -Forme</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende ed utilizza concetti topologici e si orienta nello spazio • Riconosce le figure geometriche fondamentali • Osserva con attenzione la realtà e ne riconosce i cambiamenti • Inizia a collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata • Individua su richiesta grosse differenze in persone, animali, oggetti. • Osserva le fasi di un esperimento
<p>COMPETENZA DIGITALE COINVOLGE I CAMPI DI ESPERIENZA LINGUAGGI CREATIVITA', ESPRESSIONE, LA CONOSCENZA DEL MONDO, I DISCORSI E LE PAROLE Il bambino esplora e sperimenta prime forme di comunicazione incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media -Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</p>	<p>-Utilizzare le nuove tecnologie per giocare ,svolgere compiti con la supervisione dell'insegnante</p>	<p>-Utilizzare il mouse in giochi di tipo logico e topologico con il computer</p>	<p>-Il mouse -La tastiera</p>	<ul style="list-style-type: none"> • inizia ad utilizzare il computer con la supervisione dell'insegnante per giochi didattici
<p>COMPETENZA PERSONALE,SOCIALE E</p>	<p>-Organizzare il proprio apprendimento</p>	<p>-Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p>	<p>-Semplici strategie di organizzazione del proprio lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presta attenzione per tempi adeguati

<p>CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE COINVOLGE IN MODO TRASVERSALE TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</p>		<p>-Con l'aiuto dell'adulto Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegna fornite</p>		<ul style="list-style-type: none"> • porta a termine i compiti con l'aiuto dell'adulto
<p>IL SE' E L'ALTRO Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. -Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. - Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. -Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. -Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. - Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. -Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>-Manifestare il senso di identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze -Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della comunità -Porre domande su temi esistenziali e religiosi -Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori -Riflettere e confrontarsi con gli altri bambini e gli adulti rispettando i diversi punti di vista -Giocare e lavorare in modo collaborativo e costruttivo -Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle cose, dei luoghi e dell'ambiente -Seguire le regole di comportamento</p>	<p>-Portare a termine semplici compiti sviluppando progressivamente un iniziale grado di autonomia. -Iniziare a riconoscere ed esprimere sentimenti ed emozioni -Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni -Conoscere l'ambiente culturale -Conoscere le norme per la sicurezza e la salute -Conoscere la propria cultura religiosa</p>	<p>-I gruppi sociali con ruoli e funzioni (famiglia, scuola, paese- comunità religiosa) -Regole fondamentali della convivenza -Regole per la sicurezza a casa, a scuola, in strada -Significato della regola -Usi e costume del proprio territorio -Principali gesti della propria cultura religiosa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ha acquisito una minima autonomia personale • Si adegua alle regole di convivenza sociale • Stabilisce relazioni positive con i compagni • Partecipa nelle attività del gruppo • evita situazioni potenzialmente pericolose
<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE COINVOLGE IN MODO TRASVERSALE TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</p>	<p>-Assumere e portare a termine compiti ed iniziative -Organizzare il proprio lavoro Realizzare semplici progetti</p>	<p>-Riconoscere semplici situazioni problematiche e formulare ipotesi di soluzione nel gioco e nel lavoro -Esprimere semplici valutazioni rispetto ad un proprio vissuto -Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Regole della discussione - I ruoli e le loro funzioni - Modalità di decisione 	<ul style="list-style-type: none"> • Prende iniziative di gioco o di lavoro • Utilizza semplici procedure per lo svolgimento di un compito

<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI E COLORI Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. - Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. - Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio corpo, padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse - Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole - Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita - Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Nominare, indicare e rappresentare le varie parti del corpo - Osservare le pratiche di igiene e cura di sé - Utilizzare corrette abitudini alimentari - Iniziare a padroneggiare schemi motori statici e dinamici di base (correre, saltare, strisciare, rotolare, equilibrio) - Rispettare le regole di gioco - Iniziare a padroneggiare la coordinazione fine oculo-manuale - Esercitare le potenzialità sensoriali ed espressive del corpo - Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. - Rappresentare sul piano grafico ,pittorico, plastico: esperienze, pensieri, fantasie - Esplorare materiali e strumenti diversi per rappresentare - Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori e suoni dell'ambiente e del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo e le differenze di genere - Regole di igiene - Gli alimenti - I pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri - Le regole dei giochi - La corretta impugnatura dello strumento grafico - Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva e corporea 	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla alcuni schemi motori di base • Rappresenta graficamente il corpo • Utilizza materiali , strumenti e tecniche espressive
--	--	--	--	---

-Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
 -Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

TRAGUARDI DI COMPETENZA DA SVILUPPARE AL TERMINE dell'ultimo anno di scuola dell'infanzia(età 5-6 anni)

INDICAZIONI NAZIONALI 2012 Traguardi per lo sviluppo delle competenze	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	EVIDENZE OSSERVABILI/ VALUTAZIONI
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>-Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. -Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>-Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza -Comprendere testi di vario tipo letti da altri -Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>-Ascoltare e comprendere i discorsi altrui -Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni -Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi -Formulare frasi di senso compiuto -Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti -Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto -Ricerare assonanze, rime, somiglianze semantiche</p>	<p>-Le conoscenze sono acquisite attraverso l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante: -Principali strutture della lingua italiana -Lessico fondamentale per interagire con gli altri - Conoscenza del libro come strumento per conoscere racconti, storie, narrazioni, poesie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pronuncia correttamente tutti i suoni • Si esprime con un linguaggio corretto ed adeguato in diverse situazioni comunicative • Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e rispettando i ruoli • Chiede spiegazioni quando non ha compreso • Sa raccontare un proprio vissuto • Comprende e rielabora semplici storie • Sa ripetere filastrocche e poesie
<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA COINVOLGE IL CAMPO DI ESPERIENZA I DISCORSI E LE</p>	<p>-Comprendere espressioni ed interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana</p>	<p>-Comprendere espressioni ed interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana</p>	<p>-Pronuncia di un semplice repertorio di parole memorizzate</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indica il nome di oggetti /animali/colori

<p>PAROLE ed In modo trasversale tutti gli altri campi di esperienza</p> <p>-Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi</p>				
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <p>-Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. -Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. -Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. -Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. -Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>--Raggruppare ed ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità, operare con i numeri, contare</p> <p>-Utilizzare semplici simboli per registrare</p> <p>Collocare nello spazio se stessi oggetti, persone</p> <p>-Orientarsi nel tempo della vita quotidiana</p> <p>-Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura</p> <p>-Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni, azioni</p> <p>-Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni, azioni</p>	<p>-Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà</p> <p>-Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone, fenomeni</p> <p>-Raggruppare e seriare secondo criteri diversi</p> <p>-Numerare quantità</p> <p>-Misurare spazi ed oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali</p> <p>-Esplorare e rappresentare lo spazio</p> <p>-Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</p> <p>-Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>-Elaborare previsioni ed ipotesi</p> <p>-Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</p> <p>-Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>-Elaborare previsioni ed ipotesi</p> <p>-Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</p> <p>-Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>-Elaborare previsioni ed ipotesi</p>	<p>-Concetti temporali (prima, dopo)</p> <p>-Periodizzazioni (fasi della giornata, giorni, settimana, mesi, stagioni)</p> <p>-Concetti spaziali e topologici</p> <p>-raggruppamenti</p> <p>-seriazioni</p> <p>-ritmi</p> <p>-simboli</p> <p>-figure</p> <p>-forme</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende ed utilizza concetti topologici e si orienta nello spazio ● Esegue semplici operazioni di quantificazione, classificazione, seriazione ● Riconosce le figure geometriche ● Osserva con attenzione la realtà e ne riconosce i cambiamenti
<p>COMPETENZA DIGITALE COINVOLGE I CAMPI DI ESPERIENZA LINGUAGGI CREATIVITA', ESPRESSIONE, LA CONOSCENZA DEL MONDO, I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>Il bambino esplora e sperimenta prime forme di comunicazione incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p> <p>-Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</p>	<p>-Utilizzare le nuove tecnologie per giocare ,svolgere compiti con la supervisione dell'insegnante</p>	<p>-Utilizzare il mouse e le frecce direzionali</p> <p>-Eseguire giochi di tipo logico ,topologico con il computer</p>	<p>-Il mouse</p> <p>--La tastiera</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza il computer con la supervisione dell'insegnante per giochi didattici
<p>COMPETENZA PERSONALE,SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE COINVOLGE IN MODO TRASVERSALE TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</p>		<p>-Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>-Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto</p>	<p>-Semplici strategie di organizzazione del proprio lavoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Presta attenzione per tempi adeguati ● Ha un ritmo di apprendimento costante ● Porta a termine i compiti in modo autonomo senza distrarsi e in tempi adeguati
<p>IL SE' E L'ALTRO</p> <p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. -Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le</p>	<p>-Manifestare il senso di identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze</p> <p>-Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della comunità</p>	<p>-Portare a termine compiti ed attività in autonomia</p> <p>-Riconoscere ed esprimere sentimenti ed emozioni</p> <p>-Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni</p>	<p>-I gruppi sociali con ruoli e funzioni (famiglia, scuola, paese- comunità religiosa)</p> <p>-Regole fondamentali della convivenza</p> <p>-Regole per la sicurezza a casa, a scuola, in strada</p> <p>-Significato della regola</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ha acquisito autonomia personale ● Si adegua alle regole di convivenza sociale ● Stabilisce relazioni positive con i compagni

<p>proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. -Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. -Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. -Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>-Porre domande su temi esistenziali e religiosi -Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori -Riflettere e confrontarsi con gli altri bambini e gli adulti rispettando i diversi punti di vista -Giocare e lavorare in modo collaborativo e costruttivo -Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle cose, dei luoghi e dell'ambiente -Seguire le regole di comportamento</p>	<p>-Collaborare con i compagni -Conoscere l'ambiente culturale -Conoscere le norme per la sicurezza e la salute -Conoscere la propria cultura religiosa</p>	<p>-Usi e costume del proprio territorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Di fronte alle difficoltà persiste nel compito ● Accetta gli interventi dell'insegnante nei suoi confronti
<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE COINVOLGE IN MODO TRASVERSALE TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA</p>	<p>--Assumere e portare a termine compiti ed iniziative -Organizzare il proprio lavoro -Realizzare semplici progetti</p>	<p>-Sostenere la propria opinione e confrontarla con quella degli altri -Riconoscere semplici situazioni problematiche e formulare ipotesi di soluzione nel gioco e nel lavoro</p>	<p>-Regole della discussione -I ruoli e le loro funzioni -Modalità di decisione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Prende iniziative di gioco o di lavoro ● Utilizza in modo autonomo semplici procedure per lo svolgimento di un compito
<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI,SUONI E COLORI Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. -Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. -Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. -Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. -Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e</p>	<p>-Conoscere il proprio corpo, -Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse -Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole -Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita -Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi</p>	<p>-Nominare, indicare e rappresentare le varie parti del corpo -Osservare le pratiche di igiene e cura di sé -Padroneggiare schemi motori statici e dinamici di base (correre, saltare, strisciare, rotolare, equilibrio) -Coordinare i movimenti in giochi di gruppo -Rispettare le regole di gioco -Padroneggiare la coordinazione fine oculo-manuale -Esercitare le potenzialità sensoriali ed espressive del corpo -Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. -Rappresentare sul piano grafico ,pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie -Esplorare materiali e strumenti diversi per rappresentare -Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori e suoni dell'ambiente e del corpo -Sperimentare elementi musicali di base</p>	<p>-Il corpo e le differenze di genere -Regole di igiene -Gli alimenti -I pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri -Le regole dei giochi -La corretta impugnatura dello strumento grafico -La direzionalità del gesto -grafico -Principali forme di -espressione artistica -Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva e corporea</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggia schemi motori statici e dinamici ● Controlla l'esecuzione del gesto fine-motorio in modo preciso ● Rappresenta graficamente il corpo ● Utilizza materiali, strumenti e tecniche espressive in modo creativo e curat

strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. -Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. -Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. -Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. -Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.				
--	--	--	--	--

METODI E APPROCCI DIDATTICI

All'interno di attività di gioco libero (con la predisposizione di angoli gioco funzionali) e di attività didattica guidata si realizzano proposte didattiche che sollecitano l'esplorazione, l'osservazione, il confronto, il gioco, il movimento, la curiosità, la riflessione.

STRUMENTI

Materiale e giochi didattici diversificati, materiale di facile consumo e di recupero, libri, sussidi audiovisivi...

OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

Durante le diverse proposte educative si svolgono attività di osservazione con griglie predisposte per evidenziare i processi messi in atto dai bambini e le competenze raggiunte.