

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI ARTOGNE**

**CURRICOLO DI STORIA**

<b>CONDIVISIONI</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA</b>
<b>Finalità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviare il bambino a costruire la propria identità culturale riflettendo sul fatto che il nostro presente dipende dal passato</li> <li>• Formare la coscienza storica dei cittadini</li> <li>• Motivare le persone al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio culturale e dei beni comuni</li> </ul>
<b>Competenze trasversali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la lingua per raccontare i fatti storici e ricercarne le correlazioni</li> <li>• Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali</li> <li>• Riconoscere aspetti del patrimonio culturale collegati ai temi affrontati</li> </ul>
<b>Aspetti essenziali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientamento spazio-temporale</li> <li>• Lettura e analisi delle fonti</li> <li>• Individuare problemi e formulare ipotesi</li> <li>• Produrre inferenze, individuando i nessi di causa ed effetto, di relazione, di mutamento e permanenza</li> </ul>
<b>Indicazioni metodologiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriali</li> <li>• Ricostruzioni di eventi a partire dalle problematiche del passato e/o odierne</li> <li>• Uso di fonti cartografiche, grafici, immagini, fotografie, testimonianze e documenti vari</li> <li>• Tecnologie digitali</li> <li>• Conversazioni e riflessioni in classe</li> </ul>
<b>Disposizioni della mente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensare in modo flessibile</li> <li>• Fare domande e porre problemi</li> <li>• Incentivare la riflessione</li> <li>• Applicare la conoscenza pregressa a nuove situazioni</li> <li>• Pensare in modo interdipendente</li> <li>• Rimanere aperti ad un apprendimento continuo</li> </ul>
<b>Competenze europee</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</li> </ul>

## CURRICOLO DI STORIA - classe 1<sup>^</sup>

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>Riordina semplici sequenze di esperienze effettuate o di storie ascoltate, usando categorie temporali (successione ciclicità).</p> <p>L'alunno ricava da fonti diverse informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato recente</p> <p>Rappresenta verbalmente e graficamente le esperienze vissute organizzando le informazioni per argomenti</p> <p>Produce informazioni mediante le tracce delle esperienze vissute</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Riordinare sequenze in ordine cronologico.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto di esperienze personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli indicatori temporali (presente - passato - futuro, ieri - oggi - domani, precedente -successivo)</li> <li>● I cicli temporali (giorno, settimana, mesi, stagioni)</li> <li>● Le fonti storiche</li> <li>● Le esperienze</li> </ul>
	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Ricavare in modo guidato, da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato.</p>	
	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e cicli temporali.</p> <p>Conoscere la funzione e l'uso del calendario per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	
	<p><b>Produzione</b></p> <p>Rappresentare conoscenze ed eventi mediante linguaggi differenti (orale, iconico, ecc).</p> <p>Riferire con la guida dell'insegnante e in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	

## SAPERI ESSENZIALI

### **Strumenti concettuali**

Ricostruire la successione delle azioni in un'esperienza vissuta e in una storia narrata.

### **Uso delle fonti**

Individuare e riconoscere i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose.

### **Organizzazione delle informazioni**

Utilizzare correttamente gli indicatori temporali.

### **Produzione orale e scritta**

Collocare in ordine cronologico semplici fatti e sequenze.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Produzione</b>	<b>LIVELLO</b>
Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	<b>AVANZATO</b>
Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note	<b>INTERMEDIO</b>

utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	
Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	<b>BASE</b>
Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

<b>CURRICOLO DI STORIA- classe 2<sup>^</sup></b>		
<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)</b>

<p>Pone in relazione fatti vissuti e narrati secondo un ordine temporale logico.</p> <p>Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.</p> <p>Compie operazioni di ricerca storica del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>L'alunno riconosce, rappresenta e verbalizza le esperienze del suo passato. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza.</p> <p>Organizza e verbalizza le conoscenze acquisite, usando indicatori temporali e spaziali.</p> <p>Produce informazioni relative ad esperienze utilizzando gli indicatori temporali.</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite.</p>	<p>Gli indicatori temporali (presente - passato - futuro, ieri - oggi - domani, precedente - successivo)</p> <p>I cicli temporali (giorno, settimana, mesi, stagioni)</p> <p>La misura del tempo (l'orologio)</p> <p>La storia personale</p>
	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Conoscere ed utilizzare le tracce usandole come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p>	
	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere e organizzare gli eventi in successione cronologica.</p> <p>Conoscere strumenti differenti per misurare e rappresentare il tempo (calendario, orologio, ecc.).</p> <p>Definire durate temporali.</p>	
	<p><b>Produzione</b></p> <p>Rappresentare e riferire conoscenze e concetti in modo semplice, mediante linguaggi differenti (disegni, brevi frasi, ecc.).</p>	
<p><b>SAPERI ESSENZIALI</b></p>		

**Strumenti concettuali**

Ricostruire la successione delle azioni in un'esperienza vissuta e in una storia narrata.

Riconoscere relazioni di contemporaneità.

**Uso delle fonti**

Individuare e riconoscere i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose.

Ricostruire eventi della propria storia personale.

**Organizzazione delle informazioni**

Utilizzare correttamente gli indicatori temporali.

Riconoscere i cicli temporali.

**Produzione orale e scritta**

Collocare in ordine cronologico semplici fatti e sequenze.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Produzione</b>	<b>LIVELLO</b>
Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	<b>AVANZATO</b>
Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in	<b>INTERMEDIO</b>

situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	
Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	<b>BASE</b>
Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## CURRICOLO DI STORIA - classe 3<sup>^</sup>

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze e per individuare successioni e contemporaneità temporali.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>L'alunno indaga e analizza documenti e fonti significative del passato per la costruzione delle conoscenze storiche.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche (presenti nel territorio) per comprendere l'importanza del patrimonio artistico/culturale e come tutelarlo.</p> <p>Definisce la durata temporale di fatti e periodi.</p> <p>Organizza e riferisce oralmente, in modo semplice, le conoscenze acquisite, usando una terminologia specifica della disciplina.</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linea del tempo ecc).</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società primitive studiate.</p>	<p>Le fonti</p> <p>La storia della Terra</p> <p>La storia dell'uomo</p>
	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla propria storia personale.</p> <p>Ricavare, da fonti di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	
	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Avviare al metodo di studio.</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente attività, fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Conoscere e usare la linea del tempo.</p>	
	<p><b>Produzione</b></p> <p>Esporre le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	

## SAPERI ESSENZIALI

### **Strumenti concettuali**

Cogliere i più evidenti cambiamenti prodotti dal passare del tempo.

### **Uso delle fonti**

Distinguere vari tipi di fonti storiche.

### **Organizzazione delle informazioni**

Individuare trasformazioni di oggetti, persone e ambienti nel tempo.

### **Produzione orale e scritta**

Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante immagini e mappe.

Saper riferire semplici avvenimenti storici con un linguaggio essenziale, ma specifico.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Produzione</b>	<b>LIVELLO</b>
Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.	<b>AVANZATO</b>
Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto	<b>INTERMEDIO</b>

l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	
Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	<b>BASE</b>
Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## CURRICOLO DI STORIA - classe 4<sup>^</sup>

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>Costruisce quadri di civiltà mettendo in relazione fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico.</p> <p>Organizza informazioni e conoscenze in modo pertinente, utilizzando differenti linguaggi.</p> <p>L'alunno indaga e analizza documenti e fonti significative del passato per la costruzione delle conoscenze storiche.</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <hr/> <p><b>Uso delle fonti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le civiltà dei fiumi e dei mari</li> </ul>

<p>Usa carte geo-storiche.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali per comprendere l'intima connessione che c'è tra i popoli e i territori in cui vivono.</p> <p>Riferisce le conoscenze acquisite, in forma orale e/o scritta, usando la terminologia specifica della disciplina.</p>	<p>Ricavare, con l'aiuto dell'insegnante, informazioni da fonti di diversa natura.</p>	
	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Leggere carte geo-storiche relative alle civiltà studiate.</p> <p>Usare, in modo guidato, cronologie e carte geo-storiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare, con l'aiuto dell'insegnante, i quadri storici delle civiltà studiate.</p>	
	<p><b>Produzione</b></p> <p>Esporre, in modo orale e/o scritto, le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	

## SAPERI ESSENZIALI

### Strumenti concettuali

Conoscere il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).

### Uso delle fonti

Conoscere le diverse tipologie delle fonti storiche per ricostruire il passato.

### Organizzazione delle informazioni

Conoscere le caratteristiche principali delle civiltà studiate.

### Produzione orale e scritta

Esporre, in modo orale e/o scritto, le conoscenze e i concetti appresi.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Produzione</b>	<b>LIVELLO</b>
Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	<b>AVANZATO</b>
Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	<b>INTERMEDIO</b>
Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	<b>BASE</b>
Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## CURRICOLO DI STORIA - classe 5<sup>^</sup>

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi / argomenti)
<p>Opera sulla linea del tempo.</p> <p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato riferiti alla storia delle civiltà del mare.</p> <p>Riconosce e confronta i segni e le testimonianze del passato studiati nelle varie civiltà, anche in rapporto al presente.</p> <p>Organizza informazioni e conoscenze in modo pertinente per acquisire la capacità di ricostruire i fatti della storia ed indagarne i diversi aspetti.</p> <p>Riferisce le conoscenze acquisite in forma orale e/o scritta, usando una terminologia specifica della disciplina con un'apertura e confronto con il presente.</p>	<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La civiltà greca (antichi Greci e Macedoni)</li> <li>• Le civiltà italiche (Etruschi)</li> <li>• Roma: dalla città all'Impero</li> </ul>
	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Ricavare e produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	
	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Leggere e usare le carte geo-storiche relative alle civiltà studiate, anche utilizzando strumenti informatici.</p> <p>Usare cronologie e carte geo-storiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i vari quadri storici delle civiltà studiate.</p>	
	<p><b>Produzione</b></p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	

	<p>Ricavare e produrre informazioni da tabelle, carte storiche e fonti di vario tipo.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare, in forma orale e scritta, gli argomenti appresi, anche usando risorse digitali.</p>	
--	---	--

## SAPERI ESSENZIALI

### **Strumenti concettuali**

Saper utilizzare la datazione a.C. e d.C.

Saper utilizzare gli indicatori temporali: anno, decennio, secolo, millennio.

### **Uso delle fonti**

Saper ricavare informazioni dalle fonti.

### **Organizzazione delle informazioni**

Saper ricavare informazioni essenziali da carte geo-storiche.

Saper confrontare quadri di civiltà.

### **Produzione**

Saper rielaborare ed esporre gli argomenti studiati grazie a schemi, mappe, immagini, ecc.

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Produzione</b>	<b>LIVELLO</b>
Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza	Porta a termine il compito in completa autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto con sicurezza	<b>AVANZATO</b>

in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente	l'obiettivo in situazioni note e non note utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.	
Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato.	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato.	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	Porta a termine il compito in autonomia e con continuità, mostra di aver raggiunto adeguatamente l'obiettivo in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove; in situazioni non note necessita, a volte, di essere guidato	<b>INTERMEDIO</b>
Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite.	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	Porta a termine il compito in modo discontinuo, richiedendo a volte il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note utilizzando le risorse fornite	<b>BASE</b>
Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	Porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante, mostra di aver raggiunto l'obiettivo in modo parziale e in situazioni note utilizzando le risorse appositamente predisposte	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>

## SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

**COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Colloca gli eventi nello spazio e nel tempo.
- Legge e usa le carte geo-storiche, avvalendosi anche di risorse digitali.
- Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (a.C. e d.C.).
- Usa cronologie e la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze.
- Ricava e organizza informazioni e conoscenze utilizzando fonti di diversa natura.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, utilizzando anche strumenti informatici e risorse digitali.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali anche in rapporto al presente.
- Comprende e confronta avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, operando collegamenti anche con la contemporaneità.
- Comprende e confronta aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, operando collegamenti anche con la contemporaneità.
- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- È consapevole della necessità del rispetto delle regole di convivenza civile.
- Espone in modo chiaro conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio della disciplina.

## CURRICOLO DI STORIA - classe 1<sup>a</sup> secondaria di primo grado

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali. Comprende testi storici. Espone oralmente le conoscenze storiche. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea medievale.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b> Riconoscere la tipologia delle diverse fonti e ricavare informazioni con la guida dell'insegnante.</p>	<p>La periodizzazione storica (età storiche, secoli e millenni) e la numerazione romana La caduta dell'Impero Romano d'Occidente I regni romano-barbarici L'Impero bizantino Il monachesimo Maometto e l'Islam L'Italia tra Bizantini e Longobardi Il regno dei Franchi e l'Impero carolingio Il feudalesimo: origine e caratteristiche L'anno Mille: lo sviluppo agricolo e demografico, la rinascita dei commerci e delle città La nascita e l'organizzazione dei Comuni Le crociate L' Impero, la Chiesa e i Comuni Il grandioso progetto di Federico II La crisi del Trecento, le Signorie, le monarchie nazionali La civiltà del Rinascimento</p>
	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b> Iniziare a selezionare e organizzare in modo guidato le informazioni attraverso l'uso di mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Realizzare, con l'aiuto dell'insegnante, grafici e mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze apprese. Collocare in maniera guidata la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.</p>	
	<p><b>Strumenti concettuali</b> Comprendere alcuni aspetti dei processi storici italiani ed europei. Iniziare a conoscere il patrimonio culturale e collegarlo con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per individuare problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile vicini alla</p>	

	realità.	
	<b>Produzione</b> Riorganizzare sinteticamente le informazioni acquisite da diverse fonti. Riferire conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	

### SAPERI ESSENZIALI

**Uso delle fonti**

Ricavare semplici informazioni da fonti di diverso tipo.

**Organizzazione delle informazioni**

Leggere e completare semplici mappe e tabelle.

**Strumenti concettuali**

Conoscere e riferire eventi storici, memorizzando le nozioni fondamentali.

**Produzione**

Descrivere le caratteristiche principali dei fenomeni studiati.

Esporre in forma guidata le nozioni fondamentali selezionate.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione	Valutazione
Utilizza in modo sicuro ed efficiente fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni con sicurezza e individua relazioni e collegamenti in modo efficace e autonomo.	Conosce in modo completo, sicuro e dettagliato gli argomenti trattati.	Espone in modo coerente e sicuro, in forma scritta e orale, con uso del linguaggio specifico, anche con il supporto di strumenti multimediali.	10
Utilizza in modo efficace fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni con	Conosce in modo completo	Espone in modo coerente, in forma scritta e orale,	9

	sicurezza e individua relazioni e collegamenti in modo efficace.	e dettagliato gli argomenti trattati.	con uso del linguaggio specifico, anche con il supporto di strumenti multimediali.	
Utilizza in modo sicuro fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni e individua relazioni e collegamenti in modo sicuro.	Conosce in modo completo gli argomenti trattati.	Espone in modo chiaro e ordinato, in forma scritta e orale, con uso di alcuni termini specifici, anche con il supporto di strumenti multimediali.	8
Utilizza in modo adeguato fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni di base e individua relazioni e collegamenti essenziali.	Conosce in modo abbastanza completo gli argomenti trattati.	Espone in modo semplice e chiaro, in forma scritta e orale, anche con il supporto di strumenti multimediali.	7
Utilizza in modo accettabile fonti di diverso tipo.	Individua informazioni di base e le collega in modo semplice e intuitivo.	Conosce in modo essenziale gli argomenti trattati.	Espone, in forma scritta e orale, in modo accettabile.	6
Utilizza in modo parziale fonti di diverso tipo.	Individua solo qualche informazione di base e collega con difficoltà.	Conosce in modo carente gli argomenti trattati.	Espone, in forma scritta e orale, in modo frammentario e/o confuso.	5
Non utilizza in modo efficace fonti di diverso tipo.	Non individua informazioni di base né intuisce collegamenti.	Non conosce gli argomenti trattati.	Non espone, in forma scritta e orale, in modo efficace	4

## CURRICOLO DI STORIA - classe 2<sup>a</sup> secondaria di primo grado

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi/argomenti)
L'alunno si informa in modo autonomo sui fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare. Espone oralmente e produce testi con le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.	<b>Uso delle fonti</b> Usare fonti di diverso tipo per approfondire conoscenze su temi definiti.	Le scoperte geografiche e la conquista dell'America Latina Le civiltà dell'America precolombiana La Riforma e la Controriforma Il Seicento: un'epoca di guerra e commerci L'assolutismo francese e il liberalismo inglese
	<b>Organizzazione delle informazioni</b> Organizzare informazioni	

<p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e comprende opinioni e culture diverse. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana ed europea.</p>	<p>selezionate dal docente con mappe, schemi e tabelle. Iniziare a costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Formulare ipotesi lavorando in gruppo.</p>	<p>L'Illuminismo La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti La Rivoluzione francese Napoleone Bonaparte La Rivoluzione industriale Il Congresso di Vienna La Restaurazione</p>
	<p><b>Strumenti concettuali</b> Comprendere alcuni aspetti dei processi storici italiani ed europei. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare i contenuti della disciplina per collegarsi a problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	
	<p><b>Produzione</b> Produrre brevi testi, utilizzando fonti di informazione diverse. Argomentare su semplici conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	

## SAPERI ESSENZIALI

**Uso delle fonti**

Ricavare semplici informazioni da fonti diverse.

**Organizzazione delle informazioni**

Leggere e completare semplici mappe e tabelle

**Strumenti concettuali**

Conoscere e riferire eventi storici, memorizzando le nozioni fondamentali.

**Produzione**

Descrivere le caratteristiche principali dei fenomeni studiati.

Esporre in forma guidata le nozioni fondamentali selezionate

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Usò delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione	Valutazione
Utilizza in modo sicuro ed efficiente fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni con sicurezza e individua relazioni e collegamenti in modo efficace e autonomo.	Conosce in modo completo, sicuro e dettagliato gli argomenti trattati.	Espone in modo coerente e sicuro, in forma scritta e orale, con uso del linguaggio specifico, anche con il supporto di strumenti multimediali.	10
Utilizza in modo efficace fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni con sicurezza e individua relazioni e collegamenti in modo efficace.	Conosce in modo completo e dettagliato gli argomenti trattati.	Espone in modo coerente, in forma scritta e orale, con uso del linguaggio specifico, anche con il supporto di strumenti multimediali.	9
Utilizza in modo sicuro fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni e individua relazioni e collegamenti in modo sicuro.	Conosce in modo completo gli argomenti trattati.	Espone in modo chiaro e ordinato, in forma scritta e orale, con uso di alcuni termini specifici, anche con il supporto di strumenti multimediali.	8
Utilizza in modo adeguato fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni di base e individua relazioni e collegamenti essenziali.	Conosce in modo abbastanza completo gli argomenti trattati.	Espone in modo semplice e chiaro, in forma scritta e orale, anche con il supporto di strumenti multimediali.	7
Utilizza in modo accettabile fonti di diverso tipo.	Individua informazioni di base e le collega in modo semplice e intuitivo.	Conosce in modo essenziale gli argomenti trattati.	Espone, in forma scritta e orale, in modo accettabile.	6
Utilizza in modo parziale fonti di diverso tipo.	Individua solo qualche informazione di base e collega con difficoltà.	Conosce in modo carente gli argomenti trattati.	Espone, in forma scritta e orale, in modo frammentario e/o confuso.	5
Non utilizza in modo efficace fonti di diverso tipo.	Non individua informazioni di base né intuisce collegamenti.	Non conosce gli argomenti trattati.	Non espone, in forma scritta e orale, in modo efficace	4

## CURRICOLO DI STORIA - classe 3<sup>a</sup> secondaria di primo grado

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E SAPERI DISCIPLINARI (temi /argomenti)
<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, considera i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale fino alla globalizzazione. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b> Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	<p>La Restaurazione Il 1848 in Europa e in Italia Il Risorgimento L'Italia unita La seconda rivoluzione industriale Il mondo nell'età dell'Imperialismo L'Italia nell'età Giolittiana La prima guerra mondiale La rivoluzione russa L'Italia tra le due guerre: il Fascismo Il 1929 e la crisi degli stati liberali La Germania di Hitler: il Nazismo La seconda guerra mondiale Il secondo dopoguerra La nascita della Repubblica italiana Il mondo nell'epoca della guerra fredda Cenni di storia contemporanea: luci ed ombre della società globalizzata</p>
	<p><b>Organizzazione delle informazioni</b> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire in modo autonomo grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	
	<p><b>Strumenti concettuali</b> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	

	<p><b>Produzione</b>          Produrre testi articolati, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.          Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
--	--	--

**SAPERI ESSENZIALI**

<p><b>Uso delle fonti</b>          Ricavare informazioni da semplici fonti iconografiche e audiovisive.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b>          Leggere e completare semplici mappe e tabelle</p> <p><b>Strumenti concettuali</b>          Conoscere e riferire eventi storici, memorizzando le nozioni fondamentali.          Riconoscere somiglianze e differenze tra fenomeni studiati</p> <p><b>Produzione</b>          Descrivere le caratteristiche principali dei fenomeni studiati.          Esporre in forma guidata le nozioni fondamentali selezionate</p>
--

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE</b>				
<b>Uso delle fonti</b>	<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Strumenti concettuali</b>	<b>Produzione</b>	<b>Valutazione</b>
Utilizza in modo sicuro ed efficiente fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni con sicurezza e individua relazioni e	Conosce in modo completo, sicuro e dettagliato gli	Espone in modo coerente e sicuro, in forma scritta e orale, con uso del linguaggio specifico, anche con il	10

	collegamenti in modo efficace e autonomo.	argomenti trattati.	supporto di strumenti multimediali.	
Utilizza in modo efficace fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni con sicurezza e individua relazioni e collegamenti in modo efficace.	Conosce in modo completo e dettagliato gli argomenti trattati.	Espone in modo coerente, in forma scritta e orale, con uso del linguaggio specifico, anche con il supporto di strumenti multimediali.	9
Utilizza in modo sicuro fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni e individua relazioni e collegamenti in modo sicuro.	Conosce in modo completo gli argomenti trattati.	Espone in modo chiaro e ordinato, in forma scritta e orale, con uso di alcuni termini specifici, anche con il supporto di strumenti multimediali.	8
Utilizza in modo adeguato fonti di diverso tipo.	Organizza informazioni di base e individua relazioni e collegamenti essenziali.	Conosce in modo abbastanza completo gli argomenti trattati.	Espone in modo semplice e chiaro, in forma scritta e orale, anche con il supporto di strumenti multimediali.	7
Utilizza in modo accettabile fonti di diverso tipo.	Individua informazioni di base e le collega in modo semplice e intuitivo.	Conosce in modo essenziale gli argomenti trattati.	Espone, in forma scritta e orale, in modo accettabile.	6
Utilizza in modo parziale fonti di diverso tipo.	Individua solo qualche informazione di base e collega con difficoltà.	Conosce in modo carente gli argomenti trattati.	Espone, in forma scritta e orale, in modo frammentario e/o confuso.	5
Non utilizza in modo efficace fonti di diverso tipo.	Non individua informazioni di base né intuisce collegamenti.	Non conosce gli argomenti trattati.	Non espone, in forma scritta e orale, in modo efficace	4